

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定子史精華卷一百四十三

御定子史精華卷一百四十三

儀飾部一

儀仗



畫日月於太常

子華子舜遊於巖廊之上被袵衣而鼓五絃之琴

黼黻玄黃爛如也

十有二章

見設張容

荀子居則一備十有二章而坐諸侯趨走乎堂下

持輪挾輿先馬

荀子乘大路越席以養安側載畢芷以養鼻前有錯衡以養目和鸞之聲步中

武象騶中韶護

以養耳三公奉軔持納諸侯

一一大侯編後

大夫次之小侯元士次之庶士介而坐

道介而坐道上見養信

荀子龍旗九旂所以一也

養威

荀子寢兕持虎蛟韜絲末

彌龍所以婦官染采

呂氏春秋命一也黼黻文章必以法故無或差忒黑黃蒼赤莫

不質良勿敢偽詐以給郊廟祭祀之

昭庸顯明

國語服物

服以為旗章以別貴賤等級之度

采飾一注庸功也冕服旗章所以

渠門

國語大路龍

昭有功采色之服所以顯明德也

赤旂注渠旂旄

戰國策王抽

而抑兕首注旂曲柄

門亦旂名旂旄

旗旄幢也補曰爾雅旄牛尾著竿頭

百夫荷以先驅

史記周本紀一

卓游

史記秦本紀咨爾費贊禹功其

錫爾黃屋左纛

史記項羽紀紀信乘一車傳一

法

駕

史記漢文帝紀奉天子一迎於代邸注索隱曰漢官儀云天子鹵簿有大駕法駕小駕大駕公卿奉引

大將軍參乘屬車八十一乘法駕公卿不在鹵簿中惟
京兆尹執金吾長安令奉引侍中參乘屬車三十六乘

畫雲氣車

史記封禪書文成言曰上即欲與神通宮室
被服非象神神物不至乃作

以勝日駕翠鳳

史記李斯傳執職傳警

史記叔孫通傳
於是皇帝輦出

車辟惡鬼

建

之旗

執職傳警

史記叔孫通傳
於是皇帝輦出

房百官

一作幟

六尺輿

史記袁盎傳孝文帝出趙
同參乘袁盎伏車前曰臣

職徐廣曰

一作幟

六尺輿

史記袁盎傳孝文帝出趙
同參乘袁盎伏車前曰臣

聞天子所與共

者皆天下豪英

今漢雖乏人

陛下獨奈何與刀鋸餘人載於是上笑下趙同趙同泣下

車魚須明月

史記司馬相如傳靡

之繞旗曳

史記司馬相如傳
繞

弱也通帛為旗

也漢書音

羽蓋玉綏

史記司馬相如傳
下摩蘭蕙上拂

義曰以明月珠綴飾旗

羽蓋玉綏

史記司馬相如傳

下摩蘭蕙上拂

錯翡翠之威

鏤象

史記司馬相如傳

背秋涉冬天子

綈繆繞

鏤象

史記司馬相如傳

背秋涉冬天子

綈繆繞

鏤象

史記司馬相如傳

背秋涉冬天子

象山所出與言有

皮軒道游

史記司馬相如傳前

雕鏤蚪龍屬也

車也或曰即曲禮前有士師則載虎

雲罕

史記司馬相如傳載

皮者也道道車游游車皆見周禮也

注索隱曰張揖曰罕車也前有九旒雲罕之車說者以

雲罕為旌旗皆非也且索中朝鹵簿圖云雲罕駕駟不

兼言九旒雲罕

朱兩轡

漢書景帝紀令長吏二千石車

與九旒車別也

陞戟

漢書霍光傳期門武

繡網馮黃金塗韋絮薦輪

漢書

霍光傳作乘輿帶加畫

幘祭羽葆

漢書韓延壽傳駕

植華芝

漢書楊雄傳於是乘輿

郅偁旖旎

漢書楊雄

通登夫鳳皇兮翳

而軼浮景兮夫何旗

萬騎千乘

漢書楊雄傳敦

旒之也

華覆威威

漢書楊雄傳建光耀之長旂兮昭——之——
注服虔曰華覆華蓋也師古曰威威猶威

也洪頤靈旗

漢書楊雄傳招搖泰壹舉——
注服虔曰洪頤旗名也豹尾漢書

傳是時趙昭儀方大幸每上甘泉常法從在屬車間——中

犇星流旃

漢書楊雄傳通撫翠鳳之

駕六先景之乘棹——之——
彈天狼之威弧張耀日之元旄

耀日元旄

見歷天捎星

漢書楊雄傳立——之旂曳——之旄

綠車

漢書王莽傳車駕乘——從注師古曰綠車皇孫之車天

子出行令莽乘之以從

朱鉞金戚

漢書王莽傳左建右建——

乾文車坤六

馬

漢書王莽傳五威將乘——駕——背負鷖鳥

之毛服飾甚偉每一將各置左右前後中帥凡五帥衣冠車服駕馬各如其方面色數將持節稱太一之使帥持幢稱五帝之使

馬衣

漢書王莽傳三年正

月九廟蓋構成納神主莽謁見大駕乘六——以五采
毛為龍文——著角長三尺注師古曰以被馬上也 法

物後漢書光武帝紀益州傳送公孫述替 王青蓋車 後漢

書安帝紀太后與兄鄧騭定策禁中其夜使騭持節以

————迎帝齋於殿中皇太后御崇德殿注續漢志

曰皇太子皇子皆安車朱班輪青蓋金華墨皇 充庭 後漢

子為王錫以乘之故曰王青蓋車皇孫則綠車 充庭 後漢

書安帝紀四年春正月元日會徽樂不陳——車注每

大朝會必陳乘輿法物車輦於庭故曰充庭車也以年

饑故 朱班重牙 後漢書輿服志乘輿金根安車立車輪

不陳 皆————或數兩轄金簿膠龍為輿

倚較文虎伏軾龍首銜軛左右吉陽甯鸞雀立衡櫜文

畫輯羽蓋華墨建大旂十二游畫日月升龍駕六馬象

鑣鏤錫金鍔方鈇插翟尾朱兼樊纓赤罽易茸金就十

有二左轟以麓牛尾為之在左駢馬軛上大如斗是為

德車五時車安立亦皆如之各如方色馬亦如之白馬者朱其鬣尾為朱鬣云所御駕六餘皆駕四後從為副

車繆龍文虎

見上

吉陽簫

見上

華蚤

見上

金鍍方鈇

見上

朱鬣

見上

羽析幢翳

後漢書

與服志

戎車蕃

以矛

度

繆

輪

後漢書

與服志

金鼓

轡

甲

弩

之

箭

繆

輪

後漢書

獵車其飾皆如之重輶

轡

繆

龍

闕

豬

上

交

路

帷

裳

後漢書

與服志

金鼓

轡

甲

弩

之

箭

書與服志太皇太后皇太后法駕皆御金根

加

一

非

法

駕

則乘紫

罽

車雲

旗文

畫

輶

黃金塗五末

益

蚤

左右

駢

黃金塗五末

益

蚤左右駢

黃金塗五末

見上

八十一乘

後漢書

與服志

乘

與大駕

公卿奉引

駕三馬

太僕御大將軍參乘屬車

一

備千乘萬騎

西

武

都

行祠

天郊甘泉備之官有其注名曰甘泉鹵簿

武

都行祠天郊甘泉備之官有其注名曰甘泉鹵簿

武

剛車

後漢書

與服志

輕車古之戰車也

洞朱輪輿不巾

不蓋建矛戟幢麾

輶

駕服藏

在武庫

大駕法駕

四

御定

子史精華

四

御定

子史精華

四

剛車

後漢書

與服志

輕車古之戰車也

洞朱輪輿不巾

不蓋建矛戟幢麾

輶

駕服藏

在武庫

大駕法駕

四

御定

子史精華

四

御定

子史精華

四

御定

子史精華

御定子史精華

四

御定

子史精華

四

御定

子史精華

四

御定

子史精華

四

御定

子史精華

四

御定

子史精華

四

御定

出射聲校尉司馬吏士載以次屬車在鹵簿中諸車有

牙戟其飾幡旂旗幟皆五采制度從周禮吳孫兵法云

有巾有蓋謂之武剛車者鳳凰闕戟後漢書與

為先驅又為屬車輕車為後殿馬服志前驅

有九旂雲罕皮軒鷺旗皆大夫載鷺旗者編

引旄列繫幢旁民或謂之雞翹非也後有金鉦黃鉞黃

門鼓雞翹見豹尾以前比省中後漢書與服志古者諸

車侯貳車九乘秦滅九國

兼其車服故大駕屬車八十一乘法駕半之屬車皆皂

蓋赤裏木輻戈矛弩箠尚書御史所載最後一車懸豹

尾赤扇汗後漢書與服志諸馬之文案乘與金

銕方鉞插翟象鑣龍畫總洙升龍

青兩翟鷺尾附馬左右赤珥流蘇飛鳥節赤膺燕

皇太子亦如之王公列侯鑣錫義髦朱鑣朱鹿朱文絳

扇汗青翟鷺尾卿以下有駢者緹扇汗青翟尾當盧鷺

義髦上下皆通中二千石以上及使者乃有駢駕云鷺

尾上祭戰

後漢書杜詩傳時將軍肖廣放縱兵士暴橫民間百姓惶擾詩勅曉不改遂格殺廣還以

狀聞世祖召見賜以——注漢雜事曰漢制假祭戰以

代斧鉞崔豹古今注曰祭戰前驅之器也以木為之後

代刻偽無復典刑以赤油韜之亦謂之油戰亦曰祭戰王公以下通用之以前驅也傳車駟駕垂

赤帷裳

後漢書賈琮傳為冀州刺史舊典——迎於州界及琮之部升車言曰刺史當

遠視廣聽糾察美惡何有反垂帷裳以自掩

長庚飛鬚

塞乎迺命御者褰之百城聞風自然竦震

後漢書馬融傳乘輿乃以吉月之陽朔登於疏鑊之金

路六驥驥之元龍建雄虹之旌夏揭鳴鳶之修橈曳——

——載日月之太常樓招搖於元戎注枉

金華青

矢於天狼羽毛紛其影馳揚金炭而拖玉環

蓋爪畫兩轡

後漢書董卓傳車遂僭擬車服乘——時人號竿摩車言其服飾近

天子也注金華以金為華飾車也爪者蓋弓頭為爪形也幡音甫表反廣雅云車箱也畫為文彩續漢志曰幡長六尺下屈廣八寸又云皇太子青蓋金華畫幡竿摩謂相逼近也今俗以事干人者謂之相干摩竿

摩

上駟虞幡

晉書安帝紀以後將軍元顯為驃騎大將軍征討大都督鎮北將軍劉牢之為元顯

前鋒前將軍譙王尚之為後部以討桓元遣鴈羽仗書

兼侍中齊王柔之以

宣告荆江二州

鴈羽仗

書

禮志元帝太興四年詔左右衛及諸營教習依大習儀作

重轂貳轄

晉書輿服志玉金象

革木等路是為五路並天子之法車皆朱班漆輪畫為

幡文三十幅法月之數

以赤油廣八寸長三

尺注地盤兩軸頭謂之飛鈴金薄繆龍之為輿倚較較重為文獸伏軾龍首銜輓左右吉陽箭鸞雀立衡旗文

畫轅及幡青蓋黃為裏謂之黃屋金華施櫟朱櫟二十八以象宿兩箱之後皆玳瑁為鷁翅加以金銀雕飾故

世人亦謂之金鷄車斜注旂旗於車之左又加祭戟於車之右皆素而施之祭戟韜以黼繡上為亞字繫大蛙

蟻幡法月上飛鈴上象宿上金鷄上韜以黼繡上為亞字

見鉤膺玉環龍輶華轡晉書輿服志五路皆有錫鸞之飾和鈴之響

朱轡法駕行則五路各有所主不俱出五時五帝書臨軒大會則陳乘輿車輦旌鼓於其殿庭

輿服志周禮惟皇后有安車也王亦無之自漢已來制乘輿乃有之有青立車青安車赤立車赤安車黃立車

黃安車白立車白安車黑立車黑安車耕根晉書輿服合十乘名為一車俗謂之一車

駕四馬建赤旗十有二旒天子親耕所乘者三蓋見上

也一名芝車一名三蓋車置耒耜於軾上

獸晉書輿服志獵車駕四馬天子校獵所乘也重輶漫

輪繆龍繞之一名闕戟車一名踊猪車魏文帝改名

車——**鸞旗**晉書與服志——車駕四先輅所載也**建華**

晉書與服志——**鸞旗**者謂折羽旄而編之列擊幢傍也

凡二乘行則分居左右**記里鼓車**晉書與服志——駕四形制如

司**羊車**晉書與服志——一名輦車**畫輪**晉書與服志

以緣漆畫輪轂**御衣**晉書與服志——車御書**御書**見

故名曰——**車**御輅車御藥車皆駕牛**御書**上

御輅見御藥上雲母晉書與服志——車以雲母飾**阜**

輪晉書與服志——車駕四牛形制猶如犢車但阜漆

輪轂上加青油幢朱絲繩絡諸王三公有勲德者特

加**四望**晉書與服志位至公或——三望夾望車步幢

之**四望**車駕牛形制如阜輪但不漆轂耳王公大臣有

勲德者**三望**見夾望**上通幔**晉書與服志——車駕牛

特給之**三望**上見夾望**上通幔**猶如今犢車制但舉其幔

通覆車上也諸小使

晉書輿服志一車不立乘駕四輕車之流也追鋒晉書

志一車去小平蓋如通懣如輅車駕二追鋒

紫罽輅

之名蓋取其迅速也施於戎陣之間是為傳乘

晉書輿服志皇太后皇后法駕乘重翟羽蓋金根車駕

青輅青帷裳雲襜畫轅黃金塗五采蓋爪施金華駕三

左右駢其廟見小駕則乘

雲襜畫轅見赤罽輅

車雲襜畫輅黃金塗五采駕三

晉書輿服志長公主一車駕兩馬公主王太妃王

妃皆油輅車駕兩馬右駢公主油畫安車駕三青交路

以紫絳罽輅車駕三為副

油罽上給鼓吹駙馬

晉書平原王幹

王太妃三夫人亦如之

傳武帝踐阼封平原王邑萬一千三

緹幢

晉書賈充傳伐吳之役詔

百戶一匹如侍中之服

充為使持節假黃鉞大都督總統六

赤幢曲蓋

晉書向雄傳泰

師給羽葆鼓吹一兵萬人騎二千

始中累遷秦州刺史皇軒晉書潘岳傳望方綵晉書潘岳傳表

朱元於離坎兮飛青縞於震兌中五路九旗晉書潘岳傳鳴

鑒揚旆瓊釵瓊釵入禁見文虎伏軾龍首銜軌宋書

入葉雲罕掩藹

禮志鷺雀立衡楨文畫轅翠羽蓋

黃裏所謂黃屋也金華施棟末建太常十二旒畫日月

升龍駕六黑馬施十二鸞金為叉聖挿以翟尾又行一

加麓牛尾大如斗置左駢馬輓上所謂左轟輿也

里木人輓擊一槌宋書禮志計里車未詳所由來亦高祖定三秦所獲制如指南其上有鼓

車大駕鹵簿以次指南奇怪畏旄頭宋書禮志晉武帝嘗問侍臣旄頭何

義彭推對曰秦國有觸山截水無不崩潰唯

故虎士服之則秦制也張華曰有是吉而事不經臣

謂壯士之怒髮踊衝冠義取於此摯虞決疑無所是非也徐爰曰彭張之說各言意義無所承據案天文畢昂之中謂之天街故車駕以罩罕前引畢方昂員因其象星經昂一名旄頭故使執之者冠皮毛之冠也畢

方昂員

見上

玉鑣息節金輅懷音

宋書樂志奏休成之樂

皇帝詣便殿歌詞翠蓋

曜澄罩奕疑震

旒帟雲舒翠華景搏

齊書樂志諦容輟序侑文靜縣

辰儀聳蹕宵衛浮鑒

羽鑒金駕

齊書樂志從動

時遊

重蓋麒麟

麟頭

齊書輿服志世祖永明初加玉輅為采畫以馬首戴之竟陵王子良啟曰臣聞車

騎有章載自前史器必依禮服無舛法凡蓋圓象天軫方法地上無二天之儀下設兩蓋之飾求之志錄恐為乖衷又假為麟首加乎馬頭事不師古

香衣

齊書輿服志晉武帝

給安平獻王孚雲母輦晉中朝

青萌

齊書輿服志——車是謂揄慢車

又有——輦江左唯御所乘

三公禮行所乘

齊書輿服志青蓋安車朱輻漆班輪駕一左右駢通輓車為副諸王禮行所乘

阜蓋安車朱輻漆班輪駕一通

俠轂白直

齊書豫章王嶷傳啓自陳

輓牛車為副

——

俠轂白直

齊書豫章王嶷傳啓自陳

曰臣自還朝便省儀刀捉刀左右十餘亦省唯郊外遠

行或復暫有入殿亦省服身今所牽仗二——二——

共七八十人事無大小臣必欲上啟伏度聖心脫未委

曲或有言其多少不附事實仰希即賜垂教又啓揚州

刺史舊有六白領合扇二白拂

白領合扇

見白拂上煥

臣脫以為疑不審此當云何

煥蕭四繖

齊書長沙王晃傳晃便弓馬多從武容儀繖

儀繖

齊書始安王遙光傳遙光行

大小輦

齊書魏虜傳其車

還入城風飄——

出城外

大小輦

齊書魏虜傳其車

層下施四輪三百人牽之四施
經索備傾倒轆車建龍旂尚黑
四輪車齊書魏虜傳

會日六七十
三駕魏書太武帝紀天興二年春正月甲
子初祠上帝於南郊以世祖神元皇

帝配降壇視燎成禮而反乙
丑曲赦京師始制之法
十二牙旗魏書奚斤傳自

唯長孫嵩距劉裕斤征河
朱畫步挽魏書高車傳正光
南獨給漏刻及

因乞
一乘并慢褥鞞鞞一副繖扇各一
枚青曲蓋五枚赤漆扇五枚鼓角十枚詔給之
繖扇

見青曲蓋上赤漆扇見大樓小樓
魏書禮志
輦輦

雕綵輿輦輅同駕牛十一輦輅八衛輪色數與大樓
輦同駕牛十二天子太皇太后皇太后郊廟亦乘之

以二十四為節
周書宣帝紀改大成元年為大象元年
帝於是自稱天元皇帝所居稱天臺冕

有二十四旒車服旗

武貴持釵馬上

周書宣帝紀行幸同州增候正前驅

鼓皆

戒道為三百六十重自應門至於赤岸澤數十里間幡

旗相蔽鼓樂俱作又令

同鼓節

周書李延孫傳父長壽性雄豪有武藝少與蠻酋結託屢相招引侵滅關南孝昌中朝議恐其

為亂乃以長壽為防蠻都督給其

冀因此遂得任用亦盡其智力防遏羣蠻伊川左右寇

盜為之

斃

隋書煬帝紀大業二年三月庚午車駕發江都先是太府少卿何稠太府丞雲定興

盛修儀仗於是課州縣送羽毛百姓求捕之網羅被水

陸禽獸有堪

庚戌上自伊闕陳法駕初駕二象後以六駝代之

備千乘萬騎入於東京

志大象初遣鄭譯閱視武庫得魏舊物取尤異者並加

雕飾分給六宮有乾象輦羽葆圓蓋畫日月五星二十

八宿天街雲罕山林奇怪及游麟飛鳳朱雀元武騶虞
青龍駕二十四馬以給天中皇后助祭則乘又有大樓
輦車龍輅十二加以王飾四轂六衡方輿圓蓋金雞樹
羽寶鐸旒蘇鸞雀立衛六螭龍銜輓建太常畫升龍日
月駕二十牛又有象輦左右金鳳白鹿仙人羽葆旒蘇
金鈴玉佩—————并有游觀小樓等
輦駕十五馬車等合十餘乘皆魏天興中之所制也人
宣帝至是咸復御之復令天下車皆以渾成木為輪

渾成木為輪見赤檉杖
隋書禮儀志左右衛左右大將左右武衛左右大將

八宿天街雲罕山林奇怪及游麟飛鳳朱雀元武駙馬
青龍駕二十四馬以給天中皇后助祭則乘又有大樓
輦車龍輦十二加以王飾四轂六衡方輿圓蓋金雞樹
羽寶鐸旒蘇鸞雀立衡六螭龍銜輓建太常畫升龍日
月駕二十牛又有象輦左右金鳳白鹿仙人羽葆旒蘇
金鈴玉佩——————并有游觀小樓等
輦駕十五馬車等合十餘乘皆魏天興中之所制也
宣帝至是咸復御之復令天下車皆以渾成木為輪

八宿天街雲罕山林奇怪及游麟飛鳳朱雀元武駙馬
青龍駕二十四馬以給天中皇后助祭則乘又有大樓
輦車龍輦十二加以王飾四轂六衡方輿圓蓋金雞樹
羽寶鐸旒蘇鸞雀立衛六螭龍銜輓建太常畫升龍日
月駕二十牛又有象輦左右金鳳白鹿仙人羽葆旒蘇
金鈴玉佩——————并有游觀小樓等
輦駕十五馬車等合十餘乘皆魏天興中之所制也
宣帝至是咸復御之復令天下車皆以渾成木為輪
渾成木為輪上見赤檉杖隋書禮儀志左右衛左右武衛
軍並武弁絳朝服劍佩綬侍從則平巾幘紫衫大口袴
褶金玳瑁裝兩襠甲唯左右武衛大將軍執————左
右衛左右武衛左右武衛左右武衛將軍領左右將軍左右監門
衛將軍太子左右衛左右衛左右衛左右衛左右衛左右衛
即將反諸副率並武弁絳朝服劍佩綬侍從則平巾幘
紫衫大口袴金裝兩襠甲惟左右武衛將軍太子左右

宗衛率執白檀杖

白檀杖上見龍環金飾長刀

隋書禮儀志後周警衛之制置左右

宮伯掌侍衛之禁各更直於內小宮伯貳之臨朝則分在前侍之首並金甲各執——行則夾路車

千秋萬歲

隋書盧青傳秦改周代旗幟更為嘉名其青龍駒虞朱雀元武——之旗皆貴所制

也大駕依秦法駕依漢小駕依宋

隋書問毗傳帝嘗大備法駕嫌屬車太多

顧謂毗曰開皇之日屬車十有二乘於事亦得今八十
一乘以牛駕車不足以益文物朕欲減之從何為可毗
對曰臣初定數共宇文愷參詳故實據漢胡伯始蔡邕
等議屬車八十一乘此起於秦遂為後式故張衡賦云
屬車九九是也次及法駕三分減一為三十六乘此漢
制也又據宋孝建時有司奏議晉遷江左惟設五乘尚
書令建平王宏曰八十一乘議兼九國三十六乘無所
準憑江左五乘儉不中禮但帝王文物旗旒之數爰及

冕玉皆同十二今宜準此設十二乘開皇平陳因為
法今憲章往古——以為差

等帝曰何用秦法乎大駕宜三十六法駕宜

須彌平坐

用十二小駕除之毗研精故事皆此類也

隋書何稠傳舊制五輅於轅上起箱天子與參乘同在

箱內稠曰君臣同所過為相通乃廣為盤輿別構欄楯

侍臣立於其中於內復起

刺史鹵簿

北史崔陵傳初陵為常侍求人修起

居注或曰魏收可憐曰收輕薄徒耳更引祖鴻勳為之

天子獨居其上

又欲陷收不孝之罪乃以盧元明代收為中書郎由是

收銜之及收聘梁過徐州懷備——迎之使人相

聞收曰勿怪儀衛多稽古力也收語蹇急報曰崔徐州

建義之勲何稽古之有陵自以門代素假旌節舊唐書

高特不平此言收乘宿憾故以此挫之假旌節

傳初奉命之藩卒遽不遑受節綿州司馬史賁進說曰

王帝子也且為節度大使今之藩而不持節單騎徑進

次定曰車全書——御定子史精華

人所瞻仰請建大梁蒙之油囊為旌節狀先驅道

籠街

喝道

舊唐書溫造傳左拾遺舒元褒等上疏論之曰臣聞元和長慶中中丞行李不過半坊今乃遠至兩

坊為之

一一一一但以崇高自大不

衙內五衛

唐書儀衛志衛

思僭擬之嫌若不紀繩實虧典

凡朝會之仗三衛番上分為五仗號一一一一一曰供

奉仗以左右衛為之二曰親仗以親衛為之三曰勳仗

以勳衛為之四曰翊仗以翊衛為之皆服鷩冠緋衫袂

五曰散手仗以親勳翊衛為之服緋純襖襠縠野馬皆

帶刀捉仗列坐

一嚴再嚴三嚴

唐書儀衛志天子將出於東西廊下

之樂於庭畫漏上五刻駕發前發七刻擊一鼓為

前五刻擊二鼓為一一侍中版奏請中嚴有司陳鹵簿

前二刻擊三鼓為一一諸衛各香蹬唐書儀衛志次

督其隊與鈐戟以次入陳殿庭一有衣繡以黃

龍執者四人服如折衝都尉

雉尾障扇

唐書儀衛志次一四執者騎夾繖

花蓋

唐書

儀衛志次一義二俾倪十二左右橫行

俾倪上

黃鉞

唐書儀衛志次一車上建黃鉞駕

二馬左武衛隊正一

飾以鳥翅

唐書儀衛志次告止旛四傳教播四信播八凡

旛皆絳為之署官號篆以黃一取其疾也

儀刀誕馬

唐書儀衛志皇太子常行清道

一皆減半排城

唐書百官志行幸設三部帳幕有古帳大帳次帳小次帳小帳凡五等各

三部其外則蔽以

南衙立仗馬

唐書百官志飛龍殿日以八馬列宮門之外號

拂翟

宋史禮志皇帝自大次至版位內臣二人執翟羽前導號曰

厭翟車

宋史禮志

前出宮一日兵部率其屬陳小駕鹵簿於宣德門外太僕陳一一東偏門內南向其日未明外命婦應採桑

及從採桑者先詣親
暨所幕次以俟起居

半仗角仗細仗

宋史儀衛志其殿庭之儀則有黃麾

大仗黃麾

黃麾

黃麾

黃麾

凡正旦冬至及五

月一日大朝會大慶冊受賀受朝則設大仗月朔視朝

則設半仗外國使來則設

角仗發冊授寶則設細仗

合璧連珠雷公電母

宋史儀

衛志日

月一旗一在左五星一旗一

扶拽

宋史儀衛志每

在右

旗各一分左右

一旗一

扶拽

宋史儀衛志每

人搭材一名武弁五

搭材見珍珠七寶翠毛華樹

色寶相花衫勒帛

志宮中導從之制奉

奉金寶山二人衣綠繡袍奉龍腦合二人衣緋銷金袍

並高脚

幞頭

金寶山上見龍腦合上行子

宋史儀衛志太上皇

幞頭

儀衛編排禁衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

儀衛

二十人帶器械右班指揮使一人都知寶符宋史儀衛志元符二

一人行門三人長行二十人帶器械

年徽宗即位兵部侍郎黃裳言南郊大駕諸旗名物除

用典故制號外餘因時事取名伏見近者璽授元符茅

山之上日有重輪太上老君眉門發紅光武夷君廟有

仙鶴臣請制為旗號曰——曰重輪曰祥光曰瑞鶴從

之重輪上瑞鶴上駕頭宋史儀衛志——一名寶牀正

以龍卷之坐面用藤織雲龍四圓錯采繪走龍形微曲

上加緋羅繡襴裏以緋羅繡怕每車駕出幸則使老內

臣馬上攤之為前驅馬柯舒宋史儀衛志——黑漆棒

不設則以朱匣韜之也制同車輻以金銅釘飾

按又作甲騎具裝宋史儀衛志——甲人鎧也具

哥舒裝馬鎧也甲以布為裏黃純表之青

綠畫為甲文紅錦祿青純為下帟絳韋為絡金銅鐵長

短至膝前膺為人面二自背連膺纏以錦騰蛇具裝如

常馬甲加珂拂
於前膺及後鞞
孔雀傘
宋史占城國傳開寶七年又貢

鞬絡臂綰
遼史儀衛志輿以人肩
龍翔虎步
金史海陵本紀罷護

駕軍置
一**品傘**
金史按答海傳性端重不輕發有內

外仗
元史世祖紀聖誕節初立
劈正斧
元史禮樂志元

出閣陞輦鳴鞭三侍儀使并通事舍人分左右引擎執
護尉
中行導至大明殿外劈正斧直正門北面

立導從倒
繡擎竿
元史輿服志龍頭竿
如戟無

角綴珠佩一帶
鳧旌
逸周書其西天子車立
國君旗齊

軫大夫旗齊軾
劉向新序羊尹文者荆之歐鹿彘者也
司馬子期獵於雲夢載旗之長拖地竿

尹文拔劍齊諸軫而斷之貳車抽弓於輶援矢於箛引而未發也司馬子期伏軾而問曰吾有罪於夫子乎對曰臣以君旗拽地故也——之——於——之——於——乎子期悅載之王所王曰吾聞有斷子之旗者其人安在吾將殺之子期以文之言告王悅使文為江南令而治御仗二百一十有九羽儀三百——唐六典曹曹掌甲仗

自千牛以下各分——之物——火城——李肇國史補凡拜相

填路自私第至於城東街名曰沙堤有服假或百僚問疾有司就私第設幕次排班每元日冬至立仗大官皆

備珂傘列燭有至五六百炬者謂之——洞案——宋祁筆

宰相火城將至則眾少皆撲滅以避之——者設於前殿兩螭

首間案上設燎香爐修注官夾案立子詰吏何名洞吏

辭不知予思之通朱漆為案故名曰洞
耳丞相公序語然唐人鄭谷嘗用之
宋祈筆記

穠

宣獻宋公

著鹵簿記至——不能得其始徧問諸儒無有知者予

後十餘年方得其義云江左有敝槩以首大如敝故云

穠

穠

朱或可談——文臣兩制武臣節度使以上

作穠穠座許用每歲九月乘二月徽無定日視宰相乘

則皆乘之微亦如之穠似大猴生川中其脊毛最長色

如黃金取而縫之數十斤成一座價直錢百千背用紫

綺緣以簇四金金鵬法錦其制度無殊別政和中有久

次卿監者意必遷兩制預買穠座得躁進之目坐此斥

罷或云穠毛以藉衣不皺先公使北時已作兩制乘穠

座副使武臣乘紫絲座故事雖非兩制亦乘穠張繼金

帶金魚重將命也大觀中國信以禮部郎中鄭久

中允使奉寧節度使童貫充副使遂俱乘穠座

馬縞中華古今注武王伐紂大風折蓋太公因折蓋之

形制曲蓋馬戰國常以賜將帥自漢朝乘輿用謂曰——

者賜其一焉

王斧

葉夢得石林燕語崇政殿即舊講武殿舊制不甚大崇寧初徙向後數十

步因增舊制發舊基正中得一大七八寸玉色如截肪兩旁碾波濤戲龍文如屈髮制作極工妙余為左史時每見之蓋古殿其下必有寶器為之鎮

今乘輿行幸最近駕前所持王斧是也

文臣以朱武

臣以黑

葉夢得石林燕語節度使旌節門旗二龍虎旌一節一度槍二豹尾二凡八物旗以紅繒為之

凡幅上為塗金銅龍頭以揭旌加木盤節以金銅葉為之盤三層加紅絲為旒度槍亦施木盤豹尾以赤黃布畫豹文皆以髹漆為杠

紅繒節及度槍則網以碧油故謂之碧油紅旒受賜者藏於公宇私室皆別為堂號節堂每朔望之碧油紅旒次日祭之號衙日唐制有六纛今無有也

上見

御定子史精華卷一百四十三

御定子史精華卷一百四十四

儀飾部二

符節

相揆

管子符節印璽典法笑藉以一一也

尺六寸

商子諸官吏及民有問法令之所謂也於主法

令之吏皆各以其故所欲問之法令明告之各為一左

券右券

商子以一一予吏之問法令者主法令之吏謹藏其一一木柙以室藏之封以法令之長印即

後有物故以

如月應日

鵠冠子節璽相信一一一一

質律

荀子闕市幾而不征

——禁止而不偏如是則商賈莫不敦慤而無珪璧瑗

詐矣注質律質劑也可以為法故言質律也

玦環荀子聘人以——問士以——名毀璜為符呂氏春秋

孟勝善荆之陽城君陽城君令守瑞節國語為車服旗

於國——以——約曰符合聽之瑞節章以旌之為贄

幣——之——剖符戰國策穰侯使者操王之合符釜山

紀——之——剖符重決裂諸侯——於天下

之於釜山猶禹會諸侯於塗山然也

符六寸史記秦

數以六為紀——銅虎竹使史記漢文帝紀二年九月初

法冠皆——與郡國守相為——符——

符按銅虎後亦名金持節歸節史記汲黯傳臣謹以便

虎見吳志吳主傳宜——發河南倉粟以

振貧民臣請——伏矯臥起操持

制之罪上賢而釋之漢書蘇武傳杖漢節

盡棄繻漢書終軍傳初軍從濟南當詣博士步入關關吏予軍繻軍問以此何為吏曰為復傳還當以

合符軍曰大丈夫西遊終不復傳還而去軍為謁者使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者迺前棄

繻生謁者代持漢書王莽傳宰衡常持節所止令新使五威節漢書

王莽傳使節之旄旒皆純黃其署曰旄牛尾眊後漢書與服志

注漢官儀曰節所以承皇天上帝威命也呂竹鐵印文符後漢書百官志凡居

為之柄長八尺呂竹鐵印文符宮中者皆有口籍於門之所屬官名封禁傳後漢書百官志若外

兩字為案省符乃內之明著國命敎持威重

人呂事當入本宮長史為明著國命敎持威重

其有官位出入令御者言其官

兵皆召虎符其餘徵調竹使而已符策合會取為大信
所召

詔令如有姦人詐偽無由知覺愚呂為軍旅尚與邊
庭未殄徵兵郡國宜有重慎可立虎符呂絕姦端

白

虎幡銀字蔡

宋書王曇首傳元嘉四年車駕出北堂嘗
使三更竟開廣莫門南臺云應須

隆以下曇首繼啟曰既無墨敕又闕幡蔡雖稱上旨不

異單刺元嘉二年雖有再開門例此乃前事之違今之
守舊未為非禮其不請白虎幡銀字蔡致門不時開由

尚書相承之失亦合
糾正上特無所問

蔡信或虛執不奉旨

宋書謝莊傳
為侍中領前

軍將軍於時世祖出行夜還敕開門莊居守以

須墨詔乃開上後因酒讌從容曰卿欲效

邳君章邪對曰臣聞蒐巡有度郊祀有節盤於遊田著
之前誠陛下今蒙犯虛露晨往宵歸容恐不逞之徒妄

生矯詐臣是以伏須稟命出疆憑此而已梁書蔡道恭傳道恭疾篤

神筆乃敢開門耳令取所持節謂僧總曰————————即不得奉

以還朝方欲攜之同逝可與棺柩相隨衆皆流涕按僧總道恭朝廷授此非以為飾梁書韋叡傳四年王師北

兄子也史王超宗梁郡太守馮道根攻魏小峴城未能拔叡巡

行圍柵魏城中忽出數百人陳於門外叡欲擊之諸將皆曰向本輕來未有戰備徐還授甲乃可進耳叡曰不

然魏城中二千餘人閉門堅守足以自保無故出人於外必其驍勇者也若能挫之其城自拔衆皆猶疑叡

指其節曰——————韋叡之法不可犯也乃

進兵士皆死戰魏軍果敗火燭梁書蕭景傳在州尤稱

走因急攻之中宿而城拔明斷符教嚴整有田舍

老姥嘗訴得符還至縣縣吏未即發姥語曰蕭監州符

如火則大青龍驪虞朱雀元武隋書高祖紀開皇七年夏四月癸亥頒符

於東方總管刺史西方以南方以水魚符隋書高祖紀開

北方以按北史驪虞作白虎

皇九年閏月丁丑頒一雄一雌一雄一上見銅魚符隋書高祖紀開

於總管刺史雌一雄一雌一雄一上見銅魚符隋書高祖紀開

皇十五年夏五月丁亥制玉麟符隋書樊子蓋傳進位

京官五品已上佩一制玉麟符隋書樊子蓋傳進位

尚書如故賜縑三千匹女樂五十人子蓋固讓優詔不

許帝顧謂子蓋曰朕遣越王留守東都示以皇枝盤石

社稷大事終以委公特宜持重戈甲五百人而後出此

亦勇夫重閉之義也無賴不軌者便誅鋤之凡可施行

無勞形迹今為公別銀菟符舊唐書高祖紀義寧二年

遣一以代銅獸銀菟符舊唐書高祖紀義寧二年

邸木契舊唐書職官志倉部郎中員外之職掌判天下

倉儲受納租稅出給祿康之事凡中外文武官

品秩有差歲再給之乃置——一百枚以與出給
之司合諸司官人及諸色人應給食者皆給米

藏左

班右

舊唐書職官志凡國有大事則出納符節辨其左
右之異——其——而——其——以合中外之契焉一日

銅魚符所以起軍旅易守長二曰傳符所以給郵驛通
制命三曰隨身魚符所以明貴賤應徵召四曰木契所
以重鎮守慎出納五曰旌
節所以委良能假賞罰

左三右一左五右一

舊唐書
職官志

魚符之制王畿之內——王畿之外——
——大事兼敕書小事但降符函封遣使合而行之

雙龍

符

舊唐書職官志傳符之制太子監國曰——之——左
右各十京都留守曰麟符左二十其右一十有九東

方曰青龍之符西方曰騶虞之符南方曰
朱雀之符北方曰元武之符左四右三

專賞專殺

舊唐

書職官志旌節之制命大將帥及遣使於
四方則請而佩之旌以——節以——
交魚巡魚

唐書

車服志宮殿門城門雄雌各十二唐書車服志蕃國給

國名雄者進內雌者付其國朝貢月魚見魚袋唐書車

使各齎其月魚而至不合者劾奏月魚上魚袋唐書隨

身魚符盛以三品以上飾以銀節樓唐書百官志節度使

飾以金五品以上飾以銀節樓唐書百官志節度使

築一迎墨敕玉契唐書崔神慶傳是時突厥使者入

以鼓角見皇太子應朝有司移文東宮召

太子神慶諫曰五品以上佩龜者蓋防微召之詐內出

龜以合之况太子乎古者召太子用玉契此誠重慎防

萌之意不可不察凡慮事於未萌之前故長無悔吝之

咎今太子與陛下異宮非朝朔望而別喚者請降

詔可罷牌給牌宋史太宗紀端拱二年正月戊傳信牌

宋史真宗紀咸平六年十金字牙符宋史高宗紀紹興

月戊寅給軍中

朔初置節度使以下——命一虎一豹宋史兵志凡發兵樞

密院下符一至五周而復始指揮三百人至五雙虎豹

千人用——符五千人已上用雙虎豹

見雄雌木箭遼史儀衛志木箭內箭為雄外箭為雌皇

上閤門使執雄箭綠油紅字金史百官志大定二十九年

如勘契之儀製——者尚書省文字

省通用之朱漆金字者敕通用之並左右司掌之有合

通文字則牌送各部付馬鋪轉遞日行二百五十里如

臺部別奉聖旨文朱漆金字見鹿符金史百官志符制

字亦給如上制上貞祐三年更定樞

密院用——宣撫司用銀海青元史世祖紀賜河西行

魚符統軍司用虎符省金符——符各一

圓符元史世祖紀至元十四年九跌為伏虎首為明珠

元史兵志萬戶佩金虎符符一珠一珠之別隨符牒而合之

唐六典置木契與應出物之司相合以慎太子以玉親王

以金庶官以銅唐六典隨身魚符之制左二右一佩以爲飾刻

姓名者去官而納馬圭璋龍虎之別沈括夢溪筆談古

不刻者傳而佩之其用則有英蕩是也英蕩見

印綬

璽問管子凡諸侯之臣有諫其君纚纚子華子結印塗

子華子如以法令之長印商子以左券子吏之問法令

璽一也者主法令之吏謹藏其右券

木桺以室藏之封以——
| 即後有物故以券書從事
禁印——商子禁室中封以

印及入禁室視禁法令及禁
則一字以上罪皆死不赦
收璽請璽納璽——韓非子西
門豹為鄴

令清尅潔慤秋毫之端無私利也而甚簡左右左右因
相與比周而惡之居期年上計君——其——豹自請曰臣

昔者不知所以治鄴今臣得矣願——復以治鄴不當
請伏斧鑕之罪文侯不忍而復與之豹因重斂百姓急

事左右期年上計文侯迎而拜之豹對曰往年臣為君
治鄴而君奪臣璽今臣為左右治鄴而君拜臣臣不能

治矣遂——而去文侯不受曰寡人曩不知抑埴淮南
子今知子矣願子勉為寡人治之遂不受抑埴淮南

璽之——正與之正傾龜紐淮南子——之五兩之綸
與之傾注璽印埴泥也璽賢者以為佩

半通之銅楊子由其德舜禹受天下不為泰不
由其德——亦泰矣古者大

夫印亦稱璽

國語襄公在楚季武子取卞使季冶逆追而予之璽書注璽印也

璽書也

懷通侯印歸鄉里

史記李斯傳君侯終不

利弊

史記淮陰侯傳項王見人恭敬慈愛言語嘔嘔人有疾病涕泣分食飲至使人有功當封爵者印

謂婦人之仁也

持御史大夫印弄之

史記周昌傳高

堯曰無呂易堯遂拜趙堯為御史大夫

青綬

史記滑稽傳佩

行謝主人

銀青

漢書百官公卿表御史大夫秦官位上卿

金紫

漢書百官

公卿表相國丞相皆秦官一印一綬掌丞天子助理萬幾秦有左右高帝即位置一丞相十一年更名相國綠

綬綠綬

見銅印黑綬

漢書百官公卿表秩比六百石呂上皆

方寸之

印丈二之組

漢書嚴助傳陛下曰——填撫方外不勞一卒不頓一戟而威德竝

行少見其綬

漢書朱買臣傳買臣衣故衣懷其印綬步歸郡邸直上計時會稽吏方相與犀飲不

視買臣買臣入室中守邸與共食食且飽——

懷銀

黃垂三組

漢書楊僕傳士卒暴露連歲為朝會不置酒將軍不念其勤勞而造佞巧請乘傳行塞因

用歸家——

累累若若

漢書石顯傳顯與中書僕射牢梁少府五鹿充

一夸鄉里是三過也

累累若若

漢書石顯傳顯與中書僕射牢梁少府五鹿充

宗結為黨友諸附倚者皆得寵位民歌之曰

易單于故

牢邪石邪五鹿充邪印何——綬——邪

易單于故

印漢書匈奴傳建國元年遣五威將王駿率甄阜王壘

陳饒帛敝丁業六人多齎金帛重遺單于論曉曰受

命代漢狀因——故印文曰銅墨

漢書西域傳會宗曰銅侯

匈奴單于璽莽更曰新匈奴單于章銅墨

漢書西域傳會宗曰銅侯

難栖殺末振將雖不指為漢合於討賊奏呂為堅守都尉責大祿大吏大監呂雌栗靡見殺狀奪金印紫綬更

與一傳國璽漢書外戚傳初漢高祖入咸陽至霸上秦王子嬰降於軹道奉上始皇璽及高祖誅

項籍即天子位因御服其璽戴印漢書王莽傳賜公太夫人號曰功顯君食

邑二千戶黃金印赤韍注御史刻印章漢書王莽傳臣師古曰此一祖也愚呂為宰衡官

呂正百僚平海內為職而無印信名實不副臣莽無兼官之才今聖朝既過誤而用之臣請一一宰衡一一

曰宰衡太傅大司馬印成授臣莽上太傅與大高皇帝司馬之印太后詔曰可韍如相國朕親臨授焉

璽綬後漢書光武帝紀丙午赤眉君臣面縛奉一一注蔡邕獨斷曰皇帝六璽皆玉螭虎紐文曰

皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽天子行璽天子之璽天子信璽皆呂武都紫泥封之玉璽譜曰傳國璽是秦始皇

皇初定天下所刻其玉出藍田山丞相李斯所書其文曰受命於天既壽永昌高祖至霸上秦王子嬰獻之至王莽篡位就元后求璽不與呂威逼之迺出璽投地璽上螭一角缺及莽敗李松持璽詣宛上更始更始敗璽入赤眉劉盆子武都紫泥封見李斯所書上受命於天既敗呂奉光武

既壽永昌

見上

螭一角缺

見上

光明章表轉相結受

後漢書輿服志

古者君臣佩玉尊卑有度上有韞貴賤有殊佩所呂章德服之表也韞所呂執事禮之共也故禮有其度威儀之制三代同之五伯迭興戰兵不息佩非戰器韞非兵旗於是解去韞佩多其係璲呂為章表故詩曰韞韞佩璲此之謂也韞佩既廢秦乃呂采組連結於璲故謂之綬漢承秦制用而弗改故加之呂雙印佩刀之飾至孝明皇帝乃為大佩銜牙雙璫璫皆呂白玉乘輿落呂明珠公卿諸侯呂采絲其視冕旒為

祭服剛卯後漢書與服志佩雙印長寸二分方六分乘與諸侯王公列侯呂白玉中二千石呂下至

四百石皆呂黑犀二百石呂至私學弟子皆呂象牙上

合絲乘與呂勝貫白珠赤黼黻諸侯王呂下呂絳赤絲

黼勝絲各如其印質刻書文曰正月一既決靈爰四

方赤青白黃四色是當帝令祝融呂教夔龍庶疫剛瘳

莫我敢當疾日嚴卯帝令夔化慎爾周伏化茲靈爰既

正既直既觚既方庶疫剛瘳莫我敢當凡六十六字

印文六十六字見乘輿黃赤綬後漢書與服志

黃圭長丈九尺四采見施王環鐻後漢書與服志紫綬

九寸五百首上

扶首文圭後漢書與服志凡先合單紃為一系四系為一五扶為一五首為一文

采淳為一首多者系細解所佩綬呂帶忠後漢書李

少者系麤皆廣尺六寸

忠傳忠遂

與任光同奉世祖召為右大將軍封正郡國印章後漢書馬

援傳注東觀記曰援上書臣所假伏波將軍印書伏字

犬外嚮城臯令印臯字為白下羊承印四下羊尉印白

下人人下羊即一縣長吏印文不同恐天下不正者多

符印所召為信也所宜齊同薦曉古文者事下大司

空——奏可犬外嚮見白下羊上見紫艾後漢書馮魴傳定

獲嘉侯亦為侍中稍遷衛尉能取悅當世為安帝所寵

帝嘗幸其府留飲十許日賜駁犀具劍佩刀——綬玉

玦各飛鵲化石椎破得金印後漢書靈帝紀注張顗為

一地令人捷之墮地化為圓石顗命帶金銀後漢書班超

椎破得一金印文曰忠孝侯印傳今臣幸得

奉節——護西域注金銀謂六印磊落駢組流離後

印也金印紫綬銀印青綬也

次定日車金書

書蔡邕傳連銜者

銀艾

後漢書張奐傳吾前後仕進十要

注銀印綠綬

也呂艾草染暉景燭耀靈光徹天

蜀志先主傳襄陽男子張嘉王休獻王璽

璽潛漢水伏於淵泉

文成信字

蜀志向朗傳注襄陽記魏咸熙元年六月鎮南

將軍衛瓘至於成都得璧玉印一枚

井上五色氣

吳志

似魏人宣示百官藏於相國府

井上五色氣

孫堅傳注吳書曰堅入洛掃除漢宗廟祠以太牢堅軍城南甄宮

且有

舉軍驚怪

莫有敢汲堅令

人入井探得漢傳國璽文曰受命於天既紐交五龍見

壽永昌方圓四寸上紐交五龍上一角缺

紐交五龍

見

蜜印

晉書山濤傳策贈司徒

斗大

晉書周顥

侍中貂蟬新沓伯蜜印青朱綬

紫綬

斗大

傳今年殺

諸賊奴取金印印龜左顧

如繫肘

印龜左顧

晉書孔愉傳以討華軼功封餘不亭侯愉嘗行經餘不亭

見籠龜於路者愉買而放之溪中龜中流左顧者數四
及是鑄侯印而——三鑄如初印工以告愉乃悟

遂佩受天之命皇帝壽昌宋書禮志乘輿六璽秦制也

璽皇帝信璽天子行璽天子之璽天子信璽此則漢遵
秦也初高祖入關得秦始皇王藍田玉璽螭虎紐文曰——

蛇劍俱為乘輿所寶傳國璽魏晉至今不廢斬白蛇劍

晉惠帝武庫火燒之今亡晉懷帝沒後傳國璽沒於劉
聰後又屬石勒及石勒弟石虎死夷亂晉穆帝代乃還

天府虞喜志林曰傳國璽自在六璽之外天子凡七璽
也漢注曰璽印也自秦以前臣下皆以金玉為印龍虎

紐唯所好秦以來以璽為稱又獨以玉臣下莫得用漢
制皇帝黃赤綬四采黃赤縹紺皇后金璽綬亦如之於

禮士綬之色如此後代變古也吳無刻玉工以金為璽
孫皓造金璽六枚是也又有麟鳳龜龍璽駝馬鴨頭雜

印今代傳國璽在六璽外見金璽上麟鳳龜龍璽上駝

馬鴨頭見鞞囊宋書禮志鞞古制也漢代著一者側

以此囊盛綬也或威長壽萬年宋書符瑞志晉愍帝建武元年三月己酉丹陽

江寧民虞由璽土得白麒麟璽多識者負璽參乘宋書百官

一紐文曰一一一獻晉王

志法駕出則一一一人辨章官爵立契符信宋書孔琳

傳國一操斬白蛇劍一一

之傳夫璽印者所以一一官莫大於皇

帝爵莫尊於公侯而傳國之璽歷代迭用襲封之印奕

世相傳貴在仍舊無取改作今世唯尉一職獨用一印

至於內外羣官每遷悉改討尋其義私所未達若謂官

各異姓與傳襲不同則未若異代之為殊也若論其名

器雖有公卿之貴未若帝王之重若以或有誅夷之臣

忌其凶穢則漢用秦璽延祚四百未聞以子嬰身戮國
亡而棄之不佩帝王公侯之尊不疑於傳璽人臣衆僚
之卑何嫌於即印載籍未聞其說推例自乖其准而終
年刻鏤喪功消實金銀銅炭之費不可稱言非所以因
循舊貫易簡之道愚謂衆官即用一印無煩改作一片
若有新置官又官多印少文或零失然後乃鑄

金

齊書百官志樂安任遐為光祿就王帝真齊書祥瑞
晏乞一一一晏乃啟轉為金紫不行志永明九

年十一月寧蜀廣漢縣於陶所瓦間見有白光窺尋無
物自後夜夜輒復有光既經旬日村民張慶宜瓦作屋
又於屋間見光照內外慶宣疑之以告孔休先乃共發
視獲玉璽一紐璧方八分上有鼻文曰一一曲阿縣民
黃慶宅左有園園東南廣袤四大每種菜輒鮮異雖加
採拔隨復更生夜中恒有白光皎質屬天狀似縣絹私
疑非常請師卜候道士傅德占使掘之長承萬福上見六
深三尺獲玉印一紐文曰長承萬福

鑄六毀

梁書王瑩傳天監十五年遷左光祿大夫開府儀同三司丹陽尹侍中如故瑩將拜印工鑄其

印而龜一既成頸空不糾彈官印綬在前

梁書何思

實補而用之居職六日暴疾卒

糾彈官印綬在前

何思

澄傳遷治書侍御史宋齊以來此職稍輕天監初始重其選車前依尚書二丞給三騶執威印青囊舊事

故也

秦始皇玉璽

南史宋武帝紀九月帝至長安柙藏盈積帝先收其異器渾儀

土圭記里鼓指南車及

印字為龍鳥形

魏書太武帝紀有鄱婦人持方

送之都

寸玉印詣路縣侯孫家既而亡去莫知所在玉色鮮白光照內映有三一之要妙奇巧不類人跡

文曰早

泥像中得玉璽

魏書太武帝紀鄴城毀五層佛圖於

疾平

曰受命於天既壽永昌其一大小組綬

給尚書五等品

魏書孝文帝紀

爵已上朱衣玉
宋壽魏書高祐傳又有人於零丘得玉
珮———印一以獻詔以示祐祐曰印上有

籀書二字文曰——壽者命黃素朱印魏書盧同傳肅
也我獲其命亦是歸我之徵

人多竊冒軍功同閔吏部勲書因加檢覆數得竊階者
三百餘人同乃表言竊見吏部勲簿多皆改換乃校中

兵奏按竝復乖舛臣聊爾揀練已得三百餘人明知隱
而未露者動有千數愚謂罪雖思免猶須判定請遣一

都令史與令僕省事各一人總集吏部中兵二局勲簿
對勾奏按若名級相應者即於黃素楷書大字具件階

級數令本曹尚書以朱印印之明造兩通一關吏部一
留兵局與奏按對掌進則防指洗之偽退則無改易之

理從前以來勲書上省唯列姓名不載本屬致令竊濫
之徒輕為苟且今請征職白民具列本州郡縣三長之

所其實官正職者亦列名貫列錄歷階仰本軍印記其
上然後印縫各上所司統將都督竝皆印記然後列上

行臺行臺關太尉太尉檢練精實乃始關刺省重究括
然後奏申奏出之日

此者其人改換熟簿而已或一階再取或易名受級凡如

階之後簿不注記緣此之故易生僥倖自今敎階之後

名簿具注如補日月尚書印記然後付曹郎中別作抄

自印記一如尚書郎中自掌遞代印縫上見于闐玉印

相付此制一行差止姦罔詔從之

祖瑩傳孝昌中於廣平王第掘得古玉印數名瑩與黃

門侍郎李琰之辨是何代之物瑩云此是于闐國玉晉

太康中所獻乃以墨塗字觀

之果如瑩言時人稱為博物

天皇皇后璽

元正烈於鄴城東水中得璽以獻文曰

蓋石氏所作詔書頒告以為穆后之瑞焉

以璽告

於太廟

北齊書辛術傳王僧辯破侯景術招攜安撫城
鎮相繼款附前後二十餘州於是移鎮廣陵獲

傳國璽送鄴文宣———此璽即秦所制方四寸上鈕交盤龍其文曰受命於天既壽永昌二漢相傳

又傳魏晉懷帝敗沒於劉聰聰敗沒於石氏石氏敗晉穆帝永和中漢陽太守戴僧施得之遣督護何融送於

建鄴歷宋齊梁梁敗侯景得之景敗侍中趙思賢以三璽投景南兗州刺史郭元建送於術故術以進焉

鈕周書文帝紀其先出自炎帝神農氏為黃帝所滅子孫遜居朔野有葛烏菟者雄武多算畧鮮卑慕之奉

以為主遂總十二部落世為大人其後曰晉回因狩得玉璽——有文曰皇帝璽普回心異之以為天授其俗

謂天曰字謂君曰文因受命璽隋書高祖紀改傳督攝璽字文國并以為氏焉

萬機隋書禮儀志又有——印一鈕以木為之長一尺二寸廣二寸五分背上為鼻鈕鈕長九寸厚

一寸廣七分腹下隱起篆書為督攝萬機凡四字此印常在內唯以印籍縫用則左戶郎中度支尚書奏取印

訖輸

皇太后皇后璽不行用

隋書禮儀志

竝以白玉為之方一寸

二分螭獸鈕文各如其號璽

則太后以宮名衛尉印皇后則以長秋印

太后以宮名

衛尉印皇后以長秋印

見神璽

隋書禮儀志皇帝八璽有傳國璽皆寶

而不用皇帝負宸則置神璽於筵前之右置傳國璽於筵前之左又有六璽其一皇帝行璽封命諸侯及三公用之其二皇帝之璽與諸侯及三公書用之其三皇帝信璽發諸夏之兵用之其四天子行璽封命蕃國之君用之其五天子之璽與蕃國之君書用之其六天子信璽徵蕃國之兵用之六璽皆白玉為之方一寸五分高寸螭獸鈕方一寸五分高寸

見獸頭小綬

隋書何稠傳從省之服初無佩綬稠

曰此乃晦朔小朝之服安有人臣謁帝而去却隨身魚綬兼無佩玉之節乎乃加

舊唐書高宗紀開府儀同三司及京弄印之榮舊唐書
官文武職事四品五品並給

傳其年懷貞伏誅乃下制曰國之副相位亞中台自匪
邦直執司天憲將作大匠尹思貞賢良方正碩儒耆德
剛不獲缺清而畏知簡言易從莊色難犯徵先王之體
要數班必陳折佞臣之怙權拂衣而謝故以事聞海內
名勳京師鷹隼是擊豺狼自遠必能條理前弊發揮
舊章宜承舊唐書李高傳時吏部告身印與曹印文同
舊章宜承舊唐書李高傳時吏部告身印與曹印文同

官告兩字

舊唐書李高傳時吏部告身印與曹印文同
行用參雜難以區分高奏請准司勳兵部印

文例

至今行之

倒用司農印

舊唐書段秀實傳韓旻追
駕秀實以為宗社之危期

於頃刻乃使人走諭靈岳竊令言印不遂乃

印符以追兵旻至絡驛得符軍人亦莫辨其印文惶

貞元冊南詔印

舊唐書南詔蠻傳以祠部郎中兼
御史中丞袁滋持節冊南詔仍賜

年尋印鑄用黃金以銀為承天大寶唐書明皇紀改傳

皇天景命有德者昌唐書車服志初太宗刻受命元璽

至武后改諸璽皆為寶中宗即位復為宮官印

唐書車服志太皇太后皇太后封令書以內坊印

天地四方之色唐書車服志大雙綬黑質黑黃赤洗印

唐書百官志節度使入境州縣齎印迎欽崇國祀宋史

紀慶曆八年十一月己亥鎮國神寶宋史仁宗紀皇祐

五使印宋史禮志真宗大中祥符元年以王旦為

為儀仗使知樞密院陳堯叟為鹵簿使趙安仁為有光
橋道頓遞使仍鑄———及經度制置使印給之

照室

宋史輿服志紹聖三年咸陽縣民段義得古玉印
自言於河南鄉劉銀村修舍掘地得之———

四年上之詔禮部御史臺以下參驗元符元年三月翰林學士承旨蔡京及講議官十三員奏按所獻玉璽色綠如藍溫潤而澤其文曰受命於天既壽永昌其背螭鈕五盤鈕間有小竅用以貫組又得玉螭首一白如膏亦溫潤其背亦螭鈕五盤鈕間亦有貫組小竅其面無文與璽大小相合篆文工作皆非近世所為臣等以歷代正史考之璽之文曰皇帝壽昌者晉璽也曰受命於天者後魏璽也有德者昌唐璽也惟德允昌石晉璽也則既壽永昌者秦璽可知今得璽於咸陽其玉乃藍田之色其篆與李斯小篆體合飾以龍鳳鳥魚乃蟲書鳥跡之法於今所傳古書莫可
比擬非漢以後所作明矣

令溫柔重改鑄

宋史輿服志乾德三

年太祖詔重鑄中書門下樞密院三司使印先是舊印
五代所鑄篆刻非工及得蜀中鑄印官祝溫柔自言其
祖思言唐禮部鑄印官世習繆篆即漢書藝文志所謂
屈曲纏繞以模印章者也思言隨僖宗入蜀子孫遂為
蜀人自是臺省寺監及開封府瑱以金盤龍鈕係以暈
典元尹印悉

錦宋史與服志凡上尊號有司製玉寶則以所上尊號
為文寶用玉篆文廣四寸九分厚一寸二分

綬赤小綬連玉環大以龍蚓鳥魚為文宋史李公麟傳
綬亦小綬連玉環

玉璽下禮官諸儒議言人人殊公麟曰秦璽用藍田玉
今玉色正青著帝王受命之符玉質

堅甚非昆吾刀蟾肪不可治珣法中杓窰遼史儀衛志
絕真秦李斯所為不疑議由是定杓窰

驚鳥之總名以為印鈕取疾速之義行軍詔天璽葛洪
賜將帥用之道宗賜耶律仁先鷹鈕印即此天璽西京

雜記元后在家嘗有白燕銜白石大如指墜后續筐中
后取之石自剖為二其中有文曰母天地后乃合之遂
復還合乃寶錄焉後為皇后水德將滅木祚方盛王嘉
常并置璽笥中謂為一也
記武王伐紂樵夫牧豎探高鳥之巢得玉
璽文曰
拾遺記浮忻國貢一之常以此泥一諸函匣及諸
宮門鬼魅不敢干當漢世上將出征及使絕國多以此
泥為璽封衛青張騫蘇武傳介
子之徒皆受金泥之璽封也
傭力得富錢至億庾一

土三田軍門主簿

王嘉拾遺記王溥先時家貧穿井得
鐵印銘曰

得中壘校尉積善降福明神報焉從於黃鉞之內

唐六
典符

實郎掌天子之八寶及國之符節辨其所用有事則請
於內既事則奉而藏之八寶一曰神寶所以承百王鎮

萬國二曰授命寶所以修封禪禮神祇三曰皇帝行寶
答疏於王公則用之四曰皇帝之寶勞來勲賢則用之
五曰皇帝信寶徵召臣下則用之六曰天子行寶答四
夷書則用之七曰天子之寶慰撫蠻夷則用之八曰天
子信寶發蕃國兵則用之凡大朝會則捧寶以六合大
進於御座車駕行幸則奉寶以
同尉遲樞南楚新聞肅宗在靈武印畫王曾筆錄舊制
時鑄印徵兵文曰一一一印宰相早朝上殿
命生有軍國大事則議之常從容賜茶而退自餘號令
除拜刑賞廢置事無巨細竝熟狀擬定進入上於禁中
親覽批紙尾用御寶可其奏鼓廢印宋敏求春明退朝
謂之一一降出奉行而已錄子治平初同判
尚書禮部掌諸處納到廢印極多率皆無用按唐舊說
禮部郎中掌省中文翰謂之南宮舍人百日內須知制
誥王元之與宋給事詩云須知百日掌絲綸又謂員外
郎為瑞錦窠員外郎廳前有大石諸州府送到廢印皆

於石上碎之又圖寫祥瑞亦員外郎廳所掌令狐楚元和初任禮部員外郎有詩曰移石幾回——開箱何

處送新圖是也今之塗金沈括夢溪筆談舊制中書樞廢印宜準故事碎之塗金密院三司使印竝——近制

三省樞密院印用銀為印不開匣張邦基墨莊漫錄河之塗金餘皆銅鑄而已印不開匣南縣尉司——前後相

傳——敢——開必境內有盜起但以一水朱六字為文記用代行移新舊官交印但易匣之封耳

周必大玉堂雜記翰苑印以翰林院學士印——背錫景德二年少傅監鑄上兩字微刻自南渡京百司

印無如璞純白鈕墨色陶宗儀輟耕錄文宗開奎章閣此久者璞純白鈕墨色作二重一日天歷之寶一日奎

章閣寶命臣虞集篆文今上作二小重一日明仁殿寶一日洪禧命臣楊瑀篆文洪禧——而龜——

武氏印永存陶宗儀輟耕錄後至元間太師伯顏出太府監所藏歷代玉璽磨去篆文改造押字

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百四十四

七

圖書及鷹壁等物以分散其黨與蓋先以奏請故也獨
唐武氏一璽玉色瑩白製作如官印璞僅半寸許因不
可他用遂付藝文監收之竟獲
永存豈武氏之智能料之乎



御定子史精華卷一百四十四

欽定四庫全書

總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣張泰

欽定四庫全書薈要

子部

御定子史精華卷一百四十五

詳校官中書

臣

劉源溥

御定子史精華卷一百四十五

服飾部一

冠巾

綵——不鏤刻
鮮冠
墨子昔者楚王——組纓
冕璪
先王之

制也改玉則改行旂旒

鮮冠

墨子昔者楚王——組纓

——以示登降之品

鮮冠

墨子昔者楚王——組纓

治

約外

莊子皮弁鵠冠緡

知天時

莊子冠圓冠

華山冠

莊子古之道術有在於是者宋鉞尹文聞其風而

解果

荀子逢衣淺帶——其冠注解果狹隘也

山冕

荀子天子——諸侯元冠大夫裨冕士韋弁禮也

元

冠

見裨冕

上韋弁

見舜冠

荀子魯哀公問——於孔子不對三問不對哀公曰

寡人問舜冠於子何以不言也孔子對曰古之王者有務而拘領者矣其政好生而惡殺焉是以鳳在列樹麟在郊野鳥鵲之巢可俯而窺也君丹績之袍呂氏春秋不此問而問舜冠所以不對也

獬冠

淮南子楚文王好服——國效之注獬冠如今御史冠

楚承露

揚子覆結謂之幘巾

或謂之——

帕頭

揚子自關而東秦晉之郊曰絡頭南楚江湘之間曰——自河以北趙魏

或謂之覆髮——之問曰幘頭或謂之帟或謂之幘其適者謂之髻帶或謂之髮帶

幘頭

見髻帶髮帶上

莊首

文中子為冠所以——其——也

元統紘紼

國語王侯親織——公侯之夫人加之以——

鯢冠

戰國策黑齒雕題——其縫大吳

無顏

戰國策宋

——之冠注

黃收

史記五帝紀堯——純

法冠六寸

史記

冠不覆額

衣注家隱曰收冕名

泰始

皇紀數以六為紀

竹皮冠

史記漢高祖紀高祖為亭長

符——皆——

乃以——

為——

今求盜之薛

治之時時冠之及貴帶

劉氏冠

見

冒絮

史記絳侯周勃

后以——提文帝注晉灼曰巴

冠雄雞

史記仲尼弟子

蜀異物志謂頭上巾為冒絮

冠雄雞

列傳子路性鄙

好勇力志阮直——

佩猴豚注冠以雄

側注

史記鄭

雞佩猴豚二物皆勇子路好勇故冠帶之

側注

生傳狀

貌類大儒衣儒衣冠——

注徐廣曰側

高山

見

元服

漢

注冠一名高山冠齊王所服以賜謁者

高山

上

元服

書

昭帝紀元鳳四年春正月丁亥帝加——

袒幘

漢書五行

御定子史精華

二

嘉永始之間好為微行出游選從期門郎有材力者及私奴客多至十餘少五六人皆白衣——帶持刀劍或乘小車御者在茵上或皆騎步搖——漢書江充傳冠禪纓出入市里郊野遠至旁縣

服虔曰冠禪纓故行步則搖以鳥羽作纓也臣瓚曰飛翮之纓謂如蟬翼者也按傳文詳前衣裘類內飛

翮之纓

見

高廣財二寸

漢書杜欽傳欽字子夏少好經書家富而目偏盲故不好為吏

茂陵杜鄴與欽同姓字俱以材能稱京師故衣冠稱欽為盲杜子夏以相別欽惡以疾詆過為小冠——

——由是京師更謂欽為小冠杜子夏而鄴為大冠杜子夏云

冕旒黻纁

漢書東方朔傳——而前

所以蔽明——充耳所以塞聰

進賢

漢書馬不疑傳不疑冠——冠帶櫪具劍佩環玦袞衣博帶盛服至

門上謁按後漢書與服志云進賢冠古緇布冠也儒者之服公侯三梁中二千石以下至博士兩梁自博士至

小史一梁私學弟子柱後惠文

漢志張敞傳梁國大都吏民凋敝且當以

皆一梁宗室亦兩梁彈治之耳注晉灼曰漢注法冠也一號柱後惠文

以纁裏鐵柱卷泰制執法服今御史服之謂之解鴈一

角今冠兩角以解鴈為名耳駸駸議漢書佞幸傳序孝惠時郎侍麟韋

之弁漢書王莽傳初獻新樂於明堂太廟羣顏短耳長

後漢書五行志延熹中京綬色為纓後漢書與服志冕

都幘短上長下綬色為纓冠垂旒前後遽延

王藻孝明皇帝永平二年初詔有司采周官禮記尚書

車陶篇乘輿服從歐陽氏說公卿以下從大小夏侯氏

說冕皆廣七寸長尺二寸前圓後方朱綠裏元上前垂

四寸後垂三寸係白玉珠為十二旒以其一采一一組

有三公諸侯七旒青玉為珠卿大夫五旒黑玉為珠皆

有前無後各以其綬采色為組纓旁垂黹纁郊天地宗

祀明堂則冠之衣裳王佩備章米乘與刺史

鵲尾

後漢書與

服志長冠一曰齋冠高七寸廣三寸促漆纒為之制如板以竹為裏初高祖微時以竹皮為之謂之劉氏冠楚

冠制也民謂之——非也祀宗廟諸祀則冠之

如覆杯

後漢書與服志委貌冠皮弁冠同制長七寸高

四寸制——

前高廣後卑銳所謂夏之母追殷之章甫也委貌以皂絹為之皮弁以鹿皮為之行大射禮於

辟雍公卿諸侯大夫行禮者冠委貌衣玄端素裳執事者冠皮弁衣緇麻衣阜領袖下素裳所謂皮弁素績者

也

通天

後漢書與服志——冠高九寸正鑿頂少邪却乃直下為鐵卷梁前有山展筩為述乘輿所常

服

遠遊

後漢書與服志——冠制如通天有**璫貂**後漢書與

服志武冠一曰武弁大冠諸武官冠之侍中中常侍加黃金——附蟬為文——尾為飾謂之趙惠文冠胡廣說曰

趙武靈王效胡服以金璫飾首前插貂尾為貴職秦滅趙以其君冠賜近臣建武時匈奴內屬世祖賜南單子

衣服以中常侍惠文冠

中黃門童子佩刀云

賜南單子

見獬豸後漢書與服志法冠或謂

之——冠獬豸神羊能別曲直楚王常獲之故以為冠胡廣說曰春秋左氏傳有南冠而縶者則楚冠也秦滅

楚以其君服賜執

法近臣御史服之

建華

後漢書與服志——冠以鐵為柱卷貫大銅珠九枚制似縷鹿

記曰知天者冠述知地者履約春秋左傳曰鄭子臧好鷄冠前圓以為此則是也天地五郊明堂育命舞樂人

服知天者冠述

上方山

後漢書與服志——冠似進賢以五采穀為之祠宗廟天子八

佾四時五行樂人服之冠衣

各如其行方之色而舞焉

巧士

後漢書與服志——冠高七寸要後相通

直豎不常服唯郊天黃門從官四人冠之卻非

在鹵簿中次乘輿車前以備官者四星云

——冠制似長冠下促却敵後漢書與服志——冠前

宮殿門吏僕射冠之造次所冠以入項羽軍廣九寸高

寸制似進賢樊噲冠後漢書與服志——樊噲

衛士服之七寸前後出各四寸制似冕司馬殿門大難衛士服之

或曰樊噲常持鐵楯聞項羽有意殺漢王噲裂裳以裹

楯冠之入軍門立裂裳裹楯冠之上見術氏志——冠前

漢王旁視項羽圓吳制差池邈迤四鵠尾後漢書與服志武冠俗謂之

重趙武靈王好服之大冠環纓無韃以青系為緄

加雙——豎左右為鵠冠云鵠者勇雉也其闕

對一死乃止故趙武靈王以表武士秦施之焉呂表武

士見有頰以安物也後漢書與服志古者有冠無幘其戴

者弁此顏題後漢書與服志三代之世法制滋彰下至

之謂也戰國文武並用秦雄諸侯乃加其武將首

飾為絳帟以表貴賤其後稍稍作——漢興續其顏却
標之施巾連題却覆之今喪幘是其制也名之曰幘幘
者蹟也頭首嚴蹟也至孝文乃高顏題續之為耳崇其
中為屋合後施收上下羣臣貴賤皆服之文者長耳武
者短耳稱絳帟上見文長耳武短耳上見納言後漢書與服
其冠也

方三寸名曰——示

交讓

後漢書馬援傳述盛陳陞衛

以忠正顯近職也

館更為援制都布單衣——冠會百官於宗廟中立舊

交之位述驚旗旋騎警蹕龍車磬折而入禮饗官屬甚

盛欲授援以封

埤幘狹冠

後漢書梁冀傳冀亦改易與

侯大將軍位

折上巾擁身

折上巾

見折巾一角

後漢書郭太傳嘗

扇狐尾單衣

巾一角墊時人乃故——

林宗巾

見

折風

後漢書東夷傳

以為林宗巾

服皆錦繡金銀呂自飾大加主簿皆著幘如冠幘而無後其小加著一形如弁按大加小加高句驤官名

秃巾

魏志王衛二劉傳注典略曰融為九列不遵朝儀一一微行唐突宮掖按融孔融

赤罽幘

吳志孫堅傳堅常著一一一

黑介幘

晉書職官志太宰太傅太保司徒司空左右光祿大夫光祿大

夫開府位從公者為文官

建華

晉書輿服志一一冠以鐵為柱卷貫大銅珠九

枚古用雜木珠原

紉幘

晉書輿服志漢儀立秋日獵服憲所冠華冠是也一一及江左哀帝從博士曹宏

之等議立秋御讀

白幘

晉書五行志初魏造一一橫縫今改用素白幘其前以別後名之曰顏怡傳行

之至永嘉之間稍

顏怡

見**白接籬**

晉書山簡傳簡優游卒歲惟酒是耽諸習

去其縫名無顏怡

氏荆土豪族有佳園池簡每出遊嬉多之池上置酒輒醉名之曰高陽池時有兒童歌曰山公出何許徃至高

陽池日夕倒載歸酩酊無所知時時能騎
馬倒著——舉鞭問葛疆何如并州兒
蟬冕晉書潘岳傳

——欸以灼灼兮當服著此晉書諸葛恢傳避地江左名

碧色肅其千千當服著此亞王導庾亮道嘗謂曰明府

當為黑頭公及導拜司空恢在白綸巾晉書謝萬傳簡

坐導指冠謂曰君——文帝作相聞其

名召為撫軍從事中郎萬著——鶴憤應與冠同色

望裘履版而前既見與帝共談移日

宋書禮志宋文帝元嘉六年六月辛酉朔駙馬都尉奉

朝請徐道娛上表曰謹案晉博士曹宏之議立秋御讀

令上應著細幘遂改用素相承至今臣淺學管見竊有

惟疑伏尋禮記月令王者四時之服正見駕蒼龍載赤

旂衣白衣服黑王季夏則黃文極於此無白冠則某履

某烏也且幘又非古服出自後代上附於冠下不屬衣

冠固不革而——豈容異色愚謂——恒——不宜隨

節變綵土令在近謹以上聞如或可採乞付外詳議太

學博士荀萬秋議伏尋幘非古者冠冕之服禮無其文
案蔡邕獨斷云幘是古卑賤供事不冠人所服又董仲
舒止雨書曰其執事皆赤幘知並不冠之服也漢元始
用衆臣卒從故司馬彪輿服志曰尚書幘名曰納言迺
氣五郊名如其色從章服也自茲相承迄于有晉
大宋受命禮制因循斯既歷代成準謂宜仍舊

尚書

幘上迎氣五郊各如其色

見上

侍中左貂常侍右貂

宋書禮志

武冠昔惠文冠本趙服也一名大冠凡侍臣則加貂蟬
應劭漢官曰說者以金取堅剛百鍊不耗蟬居高食潔
目在腋下貂內勁悍而外溫潤此因物生義非其實也
其實趙武靈王變胡而秦滅趙以其君冠賜侍臣故秦
漢以來侍臣有貂蟬也徐廣車服注稱其意曰北土寒
涼本以貂皮映額附施于冠因遂變化首飾乎
漢元引幘王莽加屋

宋書禮志幘者古賤人不冠者之服也——帝額有

壯髮始——服之——以幅巾為雅宋書禮志傳元子曰

頂禿又——其——也漢末王公名士多委

王服————是以袁紹崔觸樹成歧因而弗改宋

鈞之徒雖為將帥皆著幘巾禮志魏武以天下凶荒資財乏匱擬古皮弁裁練帛以

為帙合乎簡易隨時之義以色別其貴賤本施軍飾非

為國容也徐爰曰俗說帙本未有歧荀文若巾之行

枝——謂之為善——通以為慶弔服烏

紗帙宋書禮志晉成帝咸和九年制聽尚書八座丞郎

門下三省侍郎乘車白恰低幘出入掖門又二宮

直宮著——然則繡帽宋書五行志魏明帝著——

士人宴居皆著帙矣被縹紵半袖嘗以見直臣楊

阜阜諫曰此於禮司徒狀宋書五行志明帝初司徒建

何法服耶帝默然安王休仁統軍赭圻制烏紗

帽反抽帽裙民間謂之鹿皮帽宋書何尚之傳尚之在

京邑翕然相尚家常著——及拜開

府天子臨軒百僚陪位沈慶之於烏丸帽
殿庭戲之曰今日何不著鹿皮冠

殿庭戲之曰今日

烏丸帽

宋書鮮卑吐
谷渾傳索虜

拓跋燾遣軍擊慕延大破之慕延率部落西奔白蘭攻破于闐國慮虜復至二十七年遣使上表云若不自固

破于闐國慮虜復

至二十七年遭

遣使上表云若不自匡

者欲率部曲入龍涸越嵩門并求牽車獻一一一女國金酒器胡王金釧等物太祖賜以牽車若虜至不自立

金酒器胡王

金釧等

物太祖賜以牽車若虜至不自立

聽入越雋虜王介導齊書高帝紀即位後身不御精細之物敕中書舍人桓景真曰主衣

竟不至也

33

之物敕中書

舍人桓

景真曰主衣

中似有——此制始自大明末後泰始尤增其麗留
此置主衣政是興長疾源可即時打碎凡復有可異物

此置

主衣政是

興長疾源

可即時打碎凡

復有可異物

皆宜隨金簿帽齊書東昏侯紀著平天冠齊書輿服志
例也織成袴褶平冕黑介冑

例也

今江中織成袴褶——

三平冕黑介帽

為名一曰山鵲歸林者詩云鵲巢夫人之德東昏寵嬖
淫亂故鵲歸其林藪二曰兔子度坑天意言天下將有
逐兔之事也三曰反縛黃離嚙黃口小鳥也反縛面縛
之應也四曰

也山鵲歸林

見

兔子度坑

見

反縛黃離嚙

見

解散髮斜插

嘖簪

齊書王儉傳十日一還學監試諸生巾卷在庭劍
衛令史儀容甚盛作

一

還學監試諸生巾卷在庭劍

朝野慕之

相與貂蟬從兜鍪中出

齊書周盤龍傳為散騎常侍光祿大夫世祖戲之曰卿著貂蟬

何如兜鍪龍曰此

耳

筍擗冠

齊書明僧紹傳太祖謂慶符曰卿兄高尚其事亦亮

之外臣朕雖不相接有時通夢遣僧紹

按本傳慶符僧紹弟

佛冠

齊書林邑國傳晉建

興中日南夷帥范稚奴文數商賈見上國制度教林邑
王范逸起城池樓殿王服天冠如一身被香纓絡

穀皮巾

梁書張孝秀傳常冠——躡蒲履

王冠金幘

梁書于闐國傳王如胡

公胡公頭

梁書倭傳男女皆露紒富貴者以錦繡雜采為帽似中國——

烏絲布帽

南史梁豫章王綜傳常陰服微行著————夜出無有期度

玉帽簪

南史陳暄傳陳太康中徐陵為

吏部尚書精簡人物縉紳之士皆嚮慕焉暄以——插髻紅絲布裏頭袍拂蹀躞靴至膝不陳爵里直上陵座

紗帽

北齊書平秦王歸彥傳齊制宮內唯天子紗帽臣下皆戎帽持賜歸彥紗帽以寵之

戎帽

見上

常冠

周書武帝紀宣政元年三月甲戌初服——以皂紗為之加簪而不施纓導其制若今之折角巾也

皮弁十有二珎

隋書煬帝紀大業二年二月丙戌詔尚書今楊素吏部尚書牛弘大將軍宇文

愷內史侍郎虞世基禮部侍郎許善心制定輿服始備輦路及五時副車上常服————文官弁服佩

王五品已上給犢車通幃三公親王加油絲武官平巾

人不得

平巾幘

見

貫大銅珠九枚

隋書禮儀志建華冠以鐵為柱卷

郊明堂

祀天地五

施珠為獬豸角形

隋書禮儀志法冠一名獬豸冠鐵為

柱其上

兩枚

法官服之

眊

豐貂

隋書禮儀志武弁之制天

枝四品已上金枝侍臣加附蟬文官七

品已上眊白筆八品已下及武官皆不眊筆

王冠枝

見古野人之服

隋書禮儀志帽也董巴云

施衣冠明矣案宋齊之間天子宴私著白高帽士庶以烏其制不定或有卷荷或有下裙或有紗高屋或有烏紗長耳後周之時咸著突騎帽如今胡帽垂裙覆帶蓋索髮之遺像也又文帝項有瘤疾不欲人見每常著焉

相魏之時著而謁帝故後周一代

象山峰

隋書禮儀志魏明帝以高

山冠似通天乃毀變其形除去卷筭令如介

幘頭

隋書

幘幘上加物以

行人使者通皆服之

禮儀

志巾案方言云巾趙魏間通謂之承露郭林宗傳曰林宗嘗行遇雨中沾角折又袁紹戰敗幅巾渡河此則野人及軍旅服也制有二等今高人道士所著是林宗折角庶人農夫常服是袁紹幅巾故事用全幅阜而向後

襍髮俗人

九琪

隋書禮儀志鹿皮弁

許公柏勢

隋書

謂之——在宮聽政則服之

述傳雲定興者附會於述初定興女為皇太子勇昭訓及勇廢除名配少府定興先得昭訓明珠絡帳私賂於述自是數共交遊定興每時節必有賂遺并以音樂干述述素好著奇服炫耀時人定興為製馬鞵於後角上缺方三寸以露白色世輕薄者爭放學之謂為許公缺勢又遇天寒定興曰入內宿衛必當耳冷述曰然乃製

袂頭巾令深袖耳又學之名為———述大悅
曰雲兄所作必能變俗我聞作事可法故不虛也象牙

簪導

隋書何稠傳魏晉以來皮弁有纓而無簪導稠曰此古田獵之服也今服以入朝宜變其制故弁施

自稠始也藤笠

隋書流求傳織為飾以毛羽

金鼠冠

隋書于闐傳王錦帽——

妻戴金花其王髮不令人見俗云若見王髮年必儉

崔家舊事

北史崔休傳帝嘗閱故府得舊

冠題曰南部尚書——逞制

古弁

北史李雄傳新羅常遣使朝貢雄至朝堂與語

顧謂休曰此卿——也

因問其冠制所由其使者曰

翼善進德

舊唐書太宗紀丁丑上初

遺象安有大國君子不識

服——冠貴如此巾服卿非所宜

舊唐書敬宗紀帝性儉素不喜華侈駙馬

臣服——冠貴如此巾服卿非所宜

舊唐書敬宗紀帝性儉素不喜華侈駙馬

韋處仁戴夾羅巾帝謂之曰比慕卿門地清素以上飾之選尚——從他諸戚為之唯——也

舊唐書今狐德菜傳高祖問德菜曰比者丈夫冠婦人
髻競為高大何也對曰在人之身冠為一一所以古人

方諸君上昔東晉之末君弱臣強江左士女皆衣小而

裳大及宋武正位之後君德尊嚴衣服之製俄亦變改

此即近事之方者君上見起梁舊唐書蕭銑傳大業十

徵高祖然之方言元一上走三年岳州校尉董景珍

等同謀叛隋郡縣官屬衆欲推景珍為主景珍曰吾素

寒賤雖假名號衆人不從今若推主當從衆望羅川令

蕭銑梁氏之後寬仁大度有武皇之風吾又聞帝王膺

符命而降氏冠帶盡號——其乃蕭家中興之

人非今詩以爲主不亦厭升川僕射樣盤唐書裴冕傳冕

子興狀所奇市肆因三之山唐書豐樂志帝即立作龍

而效之呼爲言言目
芙蓉冠也樂舞者十有二人冠

躡履備用雅樂唯無磬又作聖壽樂以女子衣五

色繡襟而舞之又作小破陣樂舞者被甲胄又作光聖

色繡襟而舞之又作小破陣樂舞者被甲冑又作光聖

色續禱而舞之又作小破陣樂舞者被甲冑又作光聖

樂舞者烏冠畫衣以歌王迹所興

黑表纁裏

唐書車服志大裘冕者祀天地之服也

旒金飾

青璫為珠

唐書車服志衮冕者一品之服也九旒貫三采玉以組為纓色如其

綬平頭小樣

唐書車服志初隋文帝聽朝之服以赭黃文綾袍烏紗帽折上巾六合鞞與貴臣通

服唯天子之帶有十三鐶文官又

持髮

唐書車服志平中幘弁服者朔

日受朝之服也以鹿皮為之有攀以

花趺

唐書車服志太宗制進德冠以賜貴臣王璫制如弁服以

金飾梁三品以上加金絡五品以上附山雲

趙公渾脫

唐書五行志太尉長孫無忌以烏羊

毛為渾脫氈帽人多效之

英王踣

唐書五行志中宗賜宰臣宗楚客等巾子

謂之制高而踣即帝在藩邸

冠加一星珠

唐書百官志春官夏官秋

官冬官中官正各一人

以應五緯衣從其方色

危腦帽

五代史前蜀世宗當王氏晚年

俗競為小帽僅覆其頂

尖巾

五代史前蜀世家今國中皆戴大帽又好裹一其

俛首即墮謂之

狀如

籠巾

宋史輿服志貂蟬冠一名一織藤漆之形正方如平巾幘飾以銀前有銀花上綴玳瑁

蟬左右為三小蟬銜玉鼻左挿貂尾三公

親王侍祠大朝會則加于進賢冠而服之

七等

宋史輿服志元

豐二年詳定朝會儀注請

承天

宋史輿服志仁宗天聖二年南郊禮儀使李維

言通天冠上一字準

鹿胎

宋史輿服志仁宗景祐三年

敕迴避詔改

冠

鹿胎

宋史輿服志仁宗景祐三年

製造

簪戴

宋史輿服志一幘頭簪花謂之簪戴中央

冠子

郊祀明堂禮畢回鑾臣僚及扈從竝簪花恭

謝日亦如之大羅花以紅黃銀紅三色樂枝以雜色羅大絹花以紅銀紅二色羅花以賜百官樂枝卿監以上

有之絹花以賜將校以下太上兩宮上壽畢及聖節及鎬宴及賜新進士聞喜宴竝如之

重戴

宋史與服

志——唐士人多尚之蓋古大裁帽之遺制本野夫農叟之服以卑羅為之方而垂簷紫裏兩紫絲組為纓垂

而結之領下所謂——者

百寶純金冠

宋史大食國傳其王錦衣玉帶

躡金履朔望冠

四頂帽

遼史逆臣傳重元小字孛吉只聖宗次子道宗即位冊為皇太

叔免拜不名為天下兵馬大元帥復

頂珠

金史與服志金史與服志

賜金券——二色袍尊寵所未有丁

者于方頂循十字縫飾以珠其中又貫以大者謂之——

帶各各絡珠結綬長半帶垂之海陵賜大興國者是

也滴粉縷金

金史與服志皇后冠服花珠冠兩博鬢以上並用鋪翠——裝珍珠結製下有

金圍口上用七寶鈿窠後有金

軟角

元史與服志祭宣聖廟執事儒服有

鈿窠二穿紅羅鋪金款慢帶一

唐巾 珠子捲雲

元史輿服志天子夏服冠

展角

元史輿服志幞頭漆紗為

之 學士帽

元史輿服志唐巾兩角如匙頭下垂制如

益前簷

元史世祖皇后

弘吉刺氏傳胡帽舊無前簷帝因射日色炫目以語后后即

七寶笠

元史

賈昔刺傳北方乞祿倫部大雪奏買駝馬補其死損出衣幣於內府身往給之全活者數萬人還賜

繁露

逸周書天子南面立纁無

勇武者消其志於貌

董仲

舒春秋繁露劍之在左青龍之象也刀之在右白虎之象也鈎之在前赤鳥之象也冠之在首元武之象也四者人之盛飾也夫能通古今別然不然乃能服此也蓋元武者貌之最嚴有威者也其像在右其服反居首武之至而不用矣聖人所以超然雖欲從之末由也已夫執介冑而後能拒敵者故非聖人之所貴也君子顯之

於服而

也矣

謹修四教

劉熙釋名巾謹也二十成

於

也陌頭

劉熙釋名綃頭綃紗也鈔髮使上從

取其文

章

班固白虎通皮弁者上古之時質

合歡

陸翹鄴中記石季龍出獵

著

金縷織

珠璫崔鴻前燕錄慕容廆制平上冠悉

芒心

成

帽

珠璫

賜廷尉以下中祕監令別施

一

接離

段成式酉陽雜俎峽中俗夷風不改

苧綏

見金絲

玲瓏

蘇鶚杜陽雜編寶曆二年浙東國貢舞女二人衣

鶴狀

仍飾以五采細珠

相組藤為蓋

李濟翁資暇錄永貞之前

續可

高一尺拜之無二三

分

寒夏

則不障暑氣乃細色蜀代藤曰毳帽貴其厚也非

崇貴莫戴而人亦未尚元和十年六月裴晉公之為臺丞自化理第早朝時青鎮一帥拒命朝廷方參議兵計而晉公預馬二帥俾捷步張晏等傳刀伺便謀害至里東門導炬之下霜刀歛飛時晉公繫帽是賴刀不即及而帽折其簷既脫禍朝貴皆尚之近者布素之士亦皆戴焉大和末又染繒而復代蜀曰疊綃帽雖示其妙與繒帽之庇遠矣會昌以來吳人街巧抑有安豐頂陶穀清異錄南漢僭創小國乃作平頂帽自冠為尚奉聖續壽馬縞中華古今之由是風俗一變皆以————

注開元中詔令二十七世婦及寶林御女良人等尋常宴參侍令披畫披帛至今然矣至端午日宮人相傳謂之——中亦馬縞中華古今注昔禹王集諸侯於曰——中馬縞中華古今注昔禹王集諸侯於

卒一千餘人中有服金甲及鐵甲不被甲者以紅絹抹其首額禹王問之對曰此——蓋武士之首服皆佩刀

以為衛從乃是海神來朝也

衣冠之制存有變更

郭若虛圖畫見聞誌自古

指事繪形必分時代衮冕法服三禮備存物狀實繁難可得而載也漢魏已前始戴幅巾晉宋之世方用冕屨後周以三尺阜絹向後幘髮名折上巾通謂之幘頭武帝時裁成四脚隋朝惟貴臣服黃綾紋袍烏紗帽九環帶六合靴次用桐木黑漆為巾子裹于幘頭之內前繫二脚後垂二脚貴賤服之而烏紗漸廢唐太宗嘗服翼善冠貴臣服進德冠至則天朝以絲葛為幘頭巾以賜百官開元間始易以羅又別賜供奉官及內臣圓頭官樣巾子至唐末方用漆紗裹之乃今幘頭也三代之際皆衣襴衫秦始皇時以紫緋綠袍為三等品服庶人以白國語曰袍者朝也古公卿上服也至周武帝時下加襴唐高宗朝給五品已上隨身魚又敕品官紫服金玉帶深淺緋服並金帶深淺綠服並銀帶深淺青服鍤石帶庶人服黃銅鐵帶一品已下文官帶手巾

算袋刀子礪石武官亦聽睿宗朝制武冠五品已上帶
七事跣跣開元初復罷之晉處士馮翼衣布大袖周緣

以阜下加襪前繫二長帶隋唐朝野服之謂之馮翼之
衣今呼為直襪又梁志有袴褶以從戎事三代以前人

皆跣足三代以後始服木屐伊尹以草為之名曰履秦
世參用絲草靴本胡服趙靈王好之制有司衣袍者宜

穿阜靴唐代宗朝今宮人侍左右者打緞葉夢得石林
穿紅錦鞞靴凡在經營所宜詳辨燕語唐至五

代國初京師皆不禁——五代始命御史服裁帽本朝
淳化初又命公卿皆服之既有緞又服帽故謂之重戴

襪姚寬西溪叢語嚴毅竹根冠陸游老學菴筆記王

不動心得耿天臨子云——笠子也太師錯摺陸游老學菴筆記秦太師

一摺謂之——紫藤帽陶宗儀輟耕錄杜清碧先生應召
——樣次錢唐諸儒者爭趨其門燕孟初

作詩嘲之有——子高麗靴處士門前當怯薛之句
聞者傳以為笑用紫色綾藤縛帽而製靴作高麗國樣
皆一時所尚怯薛則內
府執役者之譯語也
燕巾
冠庶人巾則古者士以上
有冠無巾情惟庶人戴之秦謂民為黔首漢謂僕隸為
蒼頭漢書謂卑賤者所服此其證也後世上下通用之
謂之

帶佩

重半鈞

晏子大帶——履烏倍重

金鈞玉佩

墨子鑄——以為——珠

米男工作刻帶菱

墨子古之民未知為衣服時衣皮——冬則不輕而溫夏則不輕而清

帶索

列子孔子遊於太山見榮啟期行

緩佩玦

莊子——者

事至淺帶莊子維衣一矯言偽韋弦韓非子西門豹

而斷行以迷惑天下之主以緩已董安子之心聽律習容荀子和樂之聲步中武

緩故佩以自急防躁文中子衣裳襠如劍珮大帶國語卿之內

後士而金玦國語使申生伐東山衣之偏袷之衣金銳國語孤

以虎衣純而玦之以師比戰國策遂賜周紹胡服衣

者寒甚矣胡可恃也師比冠具帶黃金注漢書

黃金犀比師古云胡帶之鈞也按史記匈奴傳孝文皇

帝遺單于黃金飾具帶一黃金胥紕一徐廣曰或作犀

毗索隱引國策此文謂胥犀與師並相近而黃金橫帶

又各有異意實一物故史記漢書條並不錄

戰國策乘輿加翡翠山後漢書與服志佩刀

而馳乎溜澠之間乘輿黃金通身貂錯

半鰐魚鱗金漆錯雌黃色五色蜀隱室華諸侯王黃金錯環挾半鰐黑室公卿百官皆純黑不半鰐小黃門雌

黃室中黃門朱室童子皆虎爪文虎黃室虎文其將白虎文皆以白珠鰐為鏤口之飾者紆

嬰其鏤口見紆嬰見駸犀具劍後漢書馮魴傳定弟石側

為侍中稍遷衛尉能取悅當世為安帝所寵帝嘗幸其府留飲十許日賜佩刀紫艾綬玉玦各一拜

子世為黃門侍郎世弟二金錯鈎佩後漢書楊賜傳居人皆郎中按定馮魴孫無何拜太常詔賜

御府衣一襲自所服冠幘綬玉壺革帶注金錯以金間錯其文衛氏玉玦晉書王

疾篤著遺令訓子孫所賜山元衝牙錚鎗晉書潘岳傳王佩綬笥皆勿以敝天子乃御玉

輦蔭華蓋紫羅香囊晉書謝氏傳年少好佩綃紃綵綵安惠之而不欲傷其意

因戲賭取即焚之於此遂止

木代刀

宋書禮志漢制自天子至於百官無不佩刀司馬彪志具有其

制漢高祖為泗水亭長拔劍斬白蛇為不疑云劍者君子武備張衡東京賦紆黃組腰干將然則自人君至士

人又帶劍也自晉代以紫荷宋書禮志尚書今僕射尚

來始以劍劍劍

紫荷

宋書禮志尚書今僕射尚書手板頭復有白筆以紫

皮裹之名笏朝服肩上有紫生袖囊綴之朝服外俗

呼曰——或云漢代以盛寒事負荷以行未詳也

急

帶

齊書張融傳王敬則見融革帶垂寬殆將至脫謂之曰革帶太急融曰既非步吏——何為

茅土

玉環

南史柳惔傳武帝之鎮襄陽惔祖道帝解——贈之天監二年元會帝謂曰卿所佩玉環是新

亭所贈邪對曰既屬瑞感神衷臣謹服之無數帝因勸

之酒惔時未卒爵帝曰吾常比卿劉越石近辭卮酒邪

罷會封曲

萬釘金帶

周書達奚武傳武性貪恠其為大司寇也在庫有————當時寶

江縣侯

之武因入庫
乃取以歸

金鏤王梁

周書侯莫陳順傳魏文帝東討與太尉王盟僕射周惠達等留

鎮長安時趙青雀反盟及惠達奉魏太子出次渭北順

於渭橋與賊戰頻破之賊不敢出魏文帝還親執順手

曰渭橋之戰卿有殊力便

十三環金帶一要

周書李賢傳賜衣一

解所服

襲及被褥并御所服

中殿

軍記帶

隋書

馬一匹金裝鞍勒雜絲五百段銀錢一萬

禮儀志諸軍各以帛為帶長尺五寸闊二寸題其軍號

為記御營內者合十二衛三臺五省九寺並分隸內外

前後左右六軍亦各題其軍號不得自言臺省王公已

下至于兵丁廝隸悉以帛為帶綴于衣領名

金縷鰐螭鉤

隋書禮儀志革帶阮謨以為有章印則於革

帶佩之東觀記楊賜拜太常詔賜自所著革帶故知形

制尊卑不別今博三寸半加一一一一一一以相拘帶

自大裘至于小朝服皆用之

九環帶

隋書柳裘傳尉迥作亂天下騷動并州總管李穆頗懷猶豫高

祖今裘往喻之裘見穆威陳利害穆甚悅遂歸心於高祖後以奉使功賜絳三百匹金

金裝

刀子

舊唐書高宗紀五月乙未五品已上改賜新魚袋並飾以銀三品已上各賜

算袋

舊唐書高宗紀戊戌敕文武官三品已上服紫金帶四品深緋五品淺緋並金帶六品深綠七品

淺綠並銀帶八品深青九品淺青鍤石帶庶人服黃銅鐵帶一品已下文官並帶手巾

帶亦聽之**佩龜**舊唐書則天皇后紀改**金裝銀裝**舊唐書中

內外官依上元元年九品已上文官咸帶手巾算袋武官咸帶七事鞞鞞並足其腰帶一品至五品並用金六

品七品並用銀八品九品並用鍤**珂佩**舊唐書職官志石魚袋著紫者——著緋者——

憾——各有差
常服亦如之

笏囊

舊唐書張九齡傳故事皆指笏於帶而後乘馬九齡體羸常使人持

之因設——

笏囊

節步

舊唐書董晉傳帝問冠冕之制對曰古人服冠冕者動有佩玉

之設自九齡始也

之響所以

唐書車服志腰帶者指垂頭

黃銀帶

唐書

——也

鉞尾

以下名曰——

取順下之義

黃銀帶

唐書

杜如晦傳嘗賜玄齡——曰如晦與公同輔朕今獨

見公泣然流淚曰世傳黃銀鬼神畏之更取金帶遣玄

齡送其家後忽夢如晦若平生明

金字十二

唐書狄仁傑傳轉幽

日為玄齡言之敕所御饌往祭

州都督賜紫袍龜帶后自製

金縷延壽帶

宋史禮志以七月一日聖

——於袍以旌其忠

祖降日為先天節十二月二十四日降延恩殿日為降

聖節休假晏樂並如天慶節中書親王節度樞密三司

以下至駙馬都尉詣長春殿進——金絲續寶

命縷上保生壽酒改御崇德殿賜百官飲如聖節儀

佩

宋史樂志哀衣

璆鳴

宋史樂志

朝佩徐出獸扉

垂經

宋史樂志

輝煥

琳琅

朝佩徐出獸扉

垂經

宋史樂志

朝佩徐出獸扉

垂經

宋史樂志

朝佩徐出獸扉

金秀

充庭璆衛

有節

宋史樂志

見服

毬路

宋史樂志

帶古惟用革

宋史樂志

帶古惟用革

宋史樂志

鑒華

璆衛

有節

宋史樂志

見服

毬路

宋史樂志

帶古惟用革

宋史樂志

帶古惟用革

宋史樂志

自曹魏而下始有金銀銅之飾宋制尤詳有玉有金有

銀有犀其下銅鐵角石黑玉之類各有等差玉帶不許

施於公服犀非品官通犀非特旨皆禁銅鐵角石黑玉

之類民庶及郡縣吏伎術等人皆得服之其制有金

一荔支師蠻海捷寶藏金塗天王八仙犀牛寶瓶荔支

師蠻海捷雙鹿行虎窪面束帶則有金荔支師蠻戲童

海捷犀牛胡荽鳳子寶花金塗犀牛雙鹿

野馬胡荽犀有上等次等以牯犛為別

荔支

見師蠻

上師蠻

一荔支師蠻海捷寶藏金塗天王八仙犀牛寶瓶荔支

師蠻海捷雙鹿行虎窪面束帶則有金荔支師蠻戲童

海捷犀牛胡荽鳳子寶花金塗犀牛雙鹿

野馬胡荽犀有上等次等以牯犛為別

荔支

見師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

海捷犀牛胡荽鳳子寶花金塗犀牛雙鹿

野馬胡荽犀有上等次等以牯犛為別

荔支

見師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

野馬胡荽犀有上等次等以牯犛為別

荔支

見師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

上師蠻

見雙鹿

上行虎

見御仙花

宋史與服志觀文殿學士至

寶文閣直學士節度使御史

大夫中丞六曹尚書侍

郎散騎常侍

帶牯犀

宋史王旦傳昌言出知

鳳翔即日以旦知制誥

鳳翔即日以旦知制誥

郎散騎常侍

帶牯犀

宋史王旦傳昌言出知

鳳翔即日以旦知制誥

鳳翔即日以旦知制誥

鳳翔即日以旦知制誥

鳳翔即日以旦知制誥

鳳翔即日以旦知制誥

鳳翔即日以旦知制誥

鳳翔即日以旦知制誥

鳳翔即日以旦知制誥

仍兼修撰判院事面賜金紫擇一寵之

秋蘆白鷺紋

宋史曹佺傳高麗獻玉帶為一

黃金極精巧詔後苑工以

玉佩雙結帕

遠史禮志祭山儀皇后御絳絺

絡縫紅袍懸一絡縫烏靴

三山紅垂

遠史儀衛志大祀皇帝服金文金冠白綾袍紅帶懸

魚一飾犀

雙同心帕

遠史儀衛志皇后戴紅帕服絡縫紅袍懸玉佩

縫烏鞞一絡鞞盤紫

遠史儀衛志臣僚服紫穿袍繫帶以黃紅色條裏革為之用金玉水

帶會同元年羣臣高年有爵秩者皆賜之

蹀躞

遠史西夏傳金

塗銀帶佩一弓矢骨觀犀吐鵝玉山子兔兒垂頭

金史章宗諸子

洪裕傳大定二十六年生是時顯宗薨逾年世宗深感及聞皇曾孫生喜甚滿三月宴於慶和殿賜曾孫金鼎

金香合重綵二十端

副名馬二匹章宗進玉雙駝鎮紙玉琵琶撥玉鳳鈎骨

觀犀具佩刀衣服一襲世

宗御酒歌惟乙夜方罷

王鳳鈎

見

間金列鞞

金史謝里忽傳

昭祖于是早起自齋

往餽之列鞞者腰佩也

左佩華

穆天子傳七萃之士曰天子曰後世

無望無失天常農工既得男女衣食百姓珪富官人執

事故天有時民口氏響口何謀于樂何意之志與民共

利世以為常也天子嘉之賜以

劍左刀右鈎前

也乃再拜頓首注玉華玉佩之精也

冠首

董仲舒春秋繁露之在青龍之象也之在白虎之象也之在赤烏之象也之在

元武之象也四者人之盛飾也夫銀佩桓寬鹽鐵論子

能通古今別然不然乃能服此也銀佩思之——美于

虞公之

左光照右右光照左

劉向說苑經侯往適魏太

垂棘

左光照右右光照左

子左帶羽王具劍右帶環

佩

纍纍

焦氏易林佩玉無以繫之

今之玉佩受於王粲

張華博物志漢末喪亂絕無玉佩

橫金

徐度却掃編舊制執政以上始

始復作之

服綈文帶佩魚侍從之臣止服御仙帶世謂之

豐官制始詔六曹尚書翰林學士並服遇仙帶佩魚故

東坡謝翰林學士表曰寶帶重

塗金寶瓶

徐度却掃編舊制凡特賜

金佩元豐之新渥蓋謂是也

緋章服皆服

帶三日職事官惟侍

御史初除則例賜緋餘非特恩無有賜者

御定子史精華卷一百四十五

御定子史精華卷一百四十六

服飾部二

衣裳

服文有章

管子天子——士止于帶緣

雜采

管子散民不敢服——

長鬣貂

管子百工商賈

博帶大袂

管子——梨——列注梨博帶以就狹也梨割也列大袂

以從

襜褕

管子首戴苧蒲身服——

豹檐

管子卿大夫豹飾列大

縑

衣單衣

管子泰春功布曰春——夏——捍寵景箕勝簾肩糗若干日之功用人若干無貲之家皆假

之械器勝簫眉黻公衣功已而歸公
衣折券故力出於民而用出於上
公衣見冬輕暖夏

輕清晏子古聖人製衣服也
隅眡之削晏子衣不務狐

白豹氈晏子景公賜晏子一之裘元一之其質千
金使梁丘據致之晏子辭而不受三反公曰寡

人有此二將欲服之今夫子不受寡人不敢服與其閉
藏之豈如弊之身乎晏子曰君就賜使嬰修百官之政

君服之上而使嬰服之於下
紕衣攣領晏子古者嘗有

不可以為教固辭而不受
一衣而五彩具晏子

天下者其義好生而惡殺節上而
美下天下不朝其服而共歸其義
中悅不駟晏子聖人之服可以導衆其動作

綢黻之衣素纁之裳
馬
伐順而不逆
駟華晏子今君之服
麋鹿裘晏子晏子

可以奉生
不可以導衆民
衣緇布之

衣——之——棧軫之
車而駕駕馬以朝
襃幅
子華子堯居於衢室之宮垂
衣而——遂如神明之居

衿衣

子華子舜遊於巖廊之上被一一而鼓五絃之琴按衿衣見孟子而程子在孟子前故錄之

紡

緇禪緇

子華子宋有澄子者亡其緇衣順塗以求之見婦人衣緇衣焉援之而弗舍曰而以是償我矣

婦人曰公雖亡緇衣然此吾所自為者也澄子曰而弗如速以償我矣我昔所亡者——也今子之所衣者——

適身體和肌膚

墨子聖人為衣服

縮也而豈有所不得哉

苴服

墨子昔者晉文公好一一當
文公之時晉國之士大布之

耳目而觀愚民也而足矣非

衣羊之裘練帛之冠且苴之屨入見丈公出而踐之朝

大布衣样羊裘

上見絳衣博

袍

墨子昔者楚王解冠組纆
以治其國其國治

齊桓好衣紫

尹文子

闔境不
需異采
黻衣九種

尸子人之言君天下者瑤臺九采

逢

衣

列子汝一徒也注向秀曰儒服寬而長大

王衣

列子旦旦薦王食

衣阿錫

曳齊紃

列子施芳澤正蛾眉設笄珥

緼黼

列子宋國有田夫常衣一僅以過

冬注謂分弊麻絮衣也

袿袿

荀子天子衣冕

藩飾

荀子故為之雕琢刻鏤黼黻文章以

之以養其德

重色

荀子一而衣之注重多也

不挑

荀子入其境觀其風俗其百姓樸其聲樂不

流汚其服一甚畏有司而順古之民也

服五采雜間色

荀子衣被則一重文繡

加飾之

懸鵲

荀子子夏貧衣若一

豎褐

荀子衣則一不完注豎褐童豎之褐亦短褐

也

裾裾

荀子子路盛服見孔子孔子曰由是一何也昔者江出於岷山其始出也其源可以濫觴及

其至江之津也不放舟不避風則不可涉也非維下流水多耶今汝服既盛顏色充盈天下且孰肯諫汝矣

暖骸

呂氏春秋昔先王之為輿馬衣裘也足以逸身

粹白

呂氏春秋天下無

狐而有粹白之

鞠衣

呂氏春秋季春之月天子乃薦裘取之粟白也

者祀昊天上帝則服大裘冕祈五帝亦如之又內司服章王后之六服有菊衣黃衣如菊花故謂之菊衣春王

東方色皆尚青此云

婦官染采

呂氏春秋命黼黻文章必以法故無

薦菊衣誘未達也

或差忒黑黃蒼赤莫不質良勿敢偽詐以給郊

補衣

呂氏

廟祭祀之服以為旗章以別貴賤等級之度

春秋田贊衣

而見

短綌短袂

淮南子不綉以

荆王注補衣弊衣也

便刺

兼衣

淮南子凍者假

豹雜不若狐粹

淮南子

裘而——須捷揚子南楚凡人貧衣被醜弊謂之

曰華路襪褱以啟山林或謂之挾斯挾斯見童裒揚子襜褕江

之挾斯器物弊亦謂之挾斯上襜褕揚子以布而無緣敝而絺

褕其短者謂之短褕襦褕揚子以布而無緣敝而絺

之——其敝祗裍揚子汗襦江淮南楚之間謂之裍自

者謂之絣祗裍關而西或謂之——自關而東謂之

甲襦陳魏宋楚之間謂之大巾蔽邾揚子蔽膝江淮之間

之襜褕或謂之禪襦謂之裍或謂之裍或謂之被魏

宋南楚之間謂之——自關東西謂之——齊魯之郊

謂之裍襦西南屬漢謂之曲領或謂之襦禪陳楚江淮

之問謂覆裍揚子——謂之裍禪陳楚江淮

之裍謂之禪衣偏禪揚子——謂之裍禪陳楚江淮

謂之禪注今又涼衣見袒飾揚子——謂之直衿注婦

呼為涼衣也涼衣上見袒飾人初嫁所著上衣直衿也

褒明

揚子——謂之袍注

繞衿

揚子——人呼接下江東通言下

裳

懸掩

揚子——緣注衣縫緣也

絜襦

揚子——謂之蔽膝

衲褊

揚子——謂之袖

褊褊

揚子——注即帔也

繫絡

揚子——注即小兒次衣也

倒頓

揚子——大褊

謂之

校衣

揚子——注今褊褊也

儉以潔

文中子——子之服——無長物焉綺

羅錦

繡不入於室曰君子非

黃白不御

見文錯其服

黃白

不御婦人則有青碧

非黃白

不御上見文錯其服

國語

夫絳之富商韋藩木機以過於朝唯其功庸不稱

而能金

王其車

——能行諸侯之賄而無尋尺之

祿無大

績比象

——國語文章——注黼黻錦繡之文章心

於民故也

也比象比文以象山龍華蟲之屬

心

朝

文

國語夫服——之——也注

大采少采

——國語天子——朝

識地德日中考政與百官之政事師尹惟旅牧相宣序

民事——夕月與太史司載糾虔天刑日人監九卿使

潔奉禘郊——偏褻之衣——國語使申生代東山衣之——

之染盛——偏褻之衣——佩之金珌注褻在中左右異故

曰狂夫阻之衣——國語是衣也——也注狂夫方

偏狂夫阻之衣——相氏之士也阻古詛字將服是衣必先

詛之周禮方相氏黃金四目元——韎韁之跗注——國語駟之

衣朱裳執戈揚盾以驅疫也——韎韁之跗注——戰卻至以

——注三君云一染曰韎鄭後司農說以為韎

茅蒐染也韎聲也昭謂茅蒐今絳草也急疾呼茅蒐成

韎也凡染一入為縹跗注——黑貂之裘——戰國策蘇秦說秦

兵服自要以下注於跗——黑貂之裘——王書十上而說不

行——敝黃金百斤——麗都——戰國策妻子——使用——戰國

盡資用乏絕去秦而歸——麗都——戰國策妻子——使用——戰國

服者所以——服奇志淫——戰國策且——者——俗僻者亂

——也——服奇志淫——戰國策且——者——俗僻者亂

——也——服奇志淫——戰國策且——者——俗僻者亂

——也——服奇志淫——戰國策且——者——俗僻者亂

國不近蠻夷之行

奇僻之服

見純衣

史記五帝紀堯黃收一注鄭玄曰純衣士之祭服

不曳地

史記漢文帝紀所幸慎夫人令衣一得

日赤

月白

史記封禪書太一祝宰則衣紫

五帝各如其色

見

文葆

史記趙世家二人謀取他人嬰兒負之衣

綈袍

史記

范睢傳須賈曰叔今何事范睢曰臣為人庸僨須賈意哀之留與坐飲食曰范叔一寒至此哉乃取其一綈袍

以賜善衣

史記刺客傳高漸離念久隱畏約無窮時乃退出其裝匣中坑與其一更容貌而前

鮮衣

史記劉敬傳妻敬脫輓輅衣其羊裘見齊人虞將軍曰臣衣帛衣帛見衣褐

短衣楚製

史記叔孫通傳叔孫

通儒服漢王憎之也

變其服服

中裙

史記萬石君傳八子舍竊問傳

者取親

廁踰身自浣

綉

衿史記

句奴傳服

綺衣

繡衿

長襦

錦袍

各一

比余一黃

金飾具帶一黃金胥組一繡十匹

錦三十匹

亦縹

縹

縹

各四十四匹使中大夫

著犢鼻褌

史記司馬相如傳盡賣

其車騎買一酒舍酤酒

意謁者令肩遺單于

而今文君當璽相如身自

與保庸雜作

求盜

滌器於市中注韋昭曰今三尺作形如犢鼻矣

衣史記淮南王傳又欲令人衣

從東方來呼曰南越兵入界欲因以發兵

襁褓

漢書

宣帝紀曾孫雖在

注李奇曰襁褓也以繒布為之

絡負小兒繒小兒大藉也孟康曰繒小兒被也師古曰

襁即今之大藉

見青綠民所常服

漢書成帝紀方今世

俗奢僭罔極靡有厭

小兒繒也

足其中敕有司以漸禁之

牛馬衣

漢書食貨志貧民衣

且勿止

且勿止

牛馬衣

漢書食貨志貧民衣

之而食犬彘

之而食犬彘

足其中敕有司以漸禁之

牛馬衣

漢書食貨志貧民衣

之而食犬彘

之而食犬彘

且勿止

牛馬衣

漢書食貨志貧民衣

之而食犬彘

之而食犬彘

足其中敕有司以漸禁之

牛馬衣

漢書食貨志貧民衣

之而食犬彘

之而食犬彘

且勿止

牛馬衣

漢書食貨志貧民衣

之而食犬彘

之而食犬彘

足其中敕有司以漸禁之

牛馬衣

漢書食貨志貧民衣

之而食犬彘

之而食犬彘

且勿止

牛馬衣

漢書食貨志貧民衣

之而食犬彘

之而食犬彘

之紗縠禪衣

漢書江充傳初充召見犬臺宮自請願以所常被服冠見上上許之充衣

曲裾後垂交輸冠禪纓步搖冠飛翾之纓注師古曰紗縠紡絲而織之也輕者為紗縐者為縠禪衣制若今之

朝服中禪也張宴曰曲裾如婦人衣也如淳曰交輸割正幅使一頭狹若燕尾垂之兩旁見於後是禮深衣績

祖鉤邊賈逵謂之衣圭

曲裾

見交輸

上偏諸

漢書賈誼傳今民賣僮者為之繡衣絲履

緣內之閑中是古天子后服所以廟而不宴者也而庶人得以衣婢妾注師古曰偏諸若今之織成以為

要襪及標領者也

不苦盛暑不憂至寒

漢書王褒傳故服絺綌之涼者

煥襲貂狐之煥者

牢敝膝

漢書東方朔傳後數日上臨山林主自執道入登

階就坐注師古傳

講

漢書東方朔傳董君綠幘隨主前伏殿下主廼贊館陶公主胞

日為賤者之服

人臣偃昧死再拜謁注傳

珠襦

漢書霍光傳太后被

趙

著也謁即今之臂謁也

堯舉春李舜舉夏兒湯舉秋貢禹舉冬

漢書魏相傳高皇帝所述書天

子所服第八曰大謁者臣章受詔長樂宮曰令羣臣議
天子所服以安治天下相國臣何御史大夫臣昌謹與
將軍臣陵太子太傅臣通等議春夏秋冬天子所服當
法天地之數中得人和故自天子王侯有土之君下及
兆民能法天地順四時以治國家身亡禍殃年壽永究
是奉宗廟安天下之大禮也臣請法之中謁者

人名職一時大謁者襄章奏制曰可

四齊衣

漢書酈吉傳始顯少為諸

曹嘗從祠高廟至夕牲日

黃紃方領

漢書韓延壽傳延壽衣

迺使出取

按顯吉子

黃紃方領

壽衣

注

晉灼曰以黃

皂衣

漢書蕭望之傳敝備

色素作直領

注師古曰雖有五時服至朝皆著皂

衣按敞

張敞 褒衣大袖

漢書朱博傳敕功曹官屬多——
——不中節度自今樣史衣皆令去地

三寸去地三寸

見上

褚中褚下褚

漢書南粵王傳——
——十衣——三十衣——五

二十衣遺王注師古

日以綿裝衣曰褚

翠被

漢書西域傳贊天子負黼依
——馮玉几而處其中

窮綵

漢書外戚傳宮人使
令皆為——多其帶

綵繅

漢書外戚傳感帷裳兮
發紅羅紛——兮執素

聲按此班諸子

漢書元后傳是時政君坐近太子又獨
衣絳緣——注師古曰諸子大掖衣即

袿衣之類也按政君元后

呂釐裝衣

漢書王莽傳好厚
履高冠——

小字諸子後漢書作諸於

紺紵服

深漢書王莽傳時莽——
——注師古曰紺

石之畜所願不過一金然終轉死溝壑何則貧窮亦

有命也注師古曰

將軍服

後漢書光武帝紀光武將賓客還春陵時伯升已會衆起

喪謂親身之衣也

也

賓客還春陵時伯升已會衆起

兵初諸家子弟恐懼皆亡逃自匿曰伯升殺我及見光

武絳衣大冠皆驚曰謹厚者亦復為之廼稍安注東觀

記曰上時絳衣

大冠

也

後漢書光武帝紀時三輔吏士東

人衣諸於

莫不笑之或有畏而走者及見司隸僚

屬皆歡喜不自勝老吏或垂涕曰不圖今日復見漢官

威儀注字書無

字續漢書作祖

諸子上加繡襪如今之半臂也

半臂

見

都紵大袍後

書禮儀志養三老五更之儀先吉日司徒上太傅若講

師故三公人名用其德行年耆高者一人為老次一人

為更也皆服

單衣卑緣領袖中衣冠進

示赤

賢扶玉杖五更亦如之不杖皆齋于太學講堂

心奉神

後漢書與服志祀宗廟諸祀則服

袖為中衣絳綳絲其也五郊衣幘

也

五郊衣幘

領

綉絲各

五色袍

後漢書輿服志

成王晏居故施袍禮記孔子衣縫掖之

如其色

衣縫掖之袖合而縫大之近今袍者也

今下至賤

奇衣

更小史皆通制袍單衣阜綠領袖中衣為朝服云

後漢書祭遵傳身

狐尾單衣

後漢書梁冀傳冀亦改易

無一

家無私財

海中得一布衣袖長三丈

後漢書東

憤狹冠折上巾擁

身扇

布貫頭衣

後漢書西南夷傳先是西

沮耆老言嘗於

其形如中人衣而兩

布貫頭衣

後漢書西南夷傳先是西

部都尉廣漢鄭純為政清潔化行夷貊君長感慕皆獻

土珍頌德美天子嘉之即以為永昌太守純與哀牢夷

人約色豪歲輸

二領毛毳為衣

鹽一斛

呂為常賦夷俗安之

毛毳為衣

後漢書烏桓傳食肉飲酪

呂

注鄭康成注

皮毛柔輭天下名裘

後漢書

周禮曰毛之縵細者為毳

皮毛柔輭天下名裘

鮮卑傳

後漢書

又有貂豹麕子

注貂麕並鼠屬豹猴屬也

以

驪子裘吳志吳主傳注吳歷

曰權以使聘親上破備獲印綬及首級所得土地兼表

將吏功勤宜加爵賞之意文帝報使致

駢馬又以素書所作雉頭裘

據獻武帝紀太醫司馬程

典論及詩賦與權

服典禮所禁素士服

甚厚侃每造之著刺史陶侃禮之

焚之於殿前

下而綃紃綵繚

晉書潘安傳天子乃御玉輦

刺文袴晉書

謝尚傳好衣

鶴氅裘

晉書謝萬傳簡文帝作相

諸父責之因而自改

郎萬著白綸巾

履版伍伯衣宋書禮志春秋左

而前既見與帝共談移日

零辟

宋書禮志宮內游徵亭

儒云韎絳色今時

跗注先

長阜

朝服武冠

錦文衣

宋書禮志其在陛列及備鹵簿五騎離支衣見

阜科

宋書禮志大誰士墨布構宋書禮志衛士紅縠褱

齊書鬱林王紀居嘗裸袒著———雜綵袒服

天衣

齊書輿物志哀衣漢世出陳留襄邑所織宋末用繡

及織成建武中明帝以織成重乃采袴褶齊書輿物志畫為之加飾金銀薄世亦謂為———車駕親

戎中外纂

織孔雀毛裘

齊書文惠太子傳善製珍玩之物———為———光彩金翠過

嚴所服

於雉故乃勝新

齊書張融傳太祖手詔賜融衣曰見卿衣服麤故誠乃素懷有本交爾藍縷亦

虧朝望今送一通故衣意謂雖———也

師子皮袴

是吾所著已令裁減稱卿之體并履一量———皮如虎皮色白毛短

欽定四庫全書

御定子史精華

九

紫紗祿腹

陳書周迪傳迪性質樸不事威儀冬則短身布袍夏則

黃羅

襪南史褚彥回傳

險衣南史周宏正傳劉顯將之尋陽朝賢畢祖道顯縣帛十匹

約曰一來者以賞之衆人競改常服不過長短之間

顯曰將有甚於此矣既而宏正綠絲布袴繡假種軒昂

而至折標取帛按碧絲布袴南史梁慤懷太子方矩傳

假種二字未詳好著微服嘗入朝公服中

著一元帝見之大怪紅羅襦繡作領碧紬袴錦為緣魏書

忠傳性好衣服遂著一紅羅襦繡作領碧紬袴錦為緣魏書

謂曰朝廷衣冠應有常式何為著百戲衣忠曰臣少來

所愛情存綺羅歌衣舞服是臣百戲衣上都是內裁北齊

所願帝曰人之無良乃至此乎百戲衣上都是內裁北齊

書楊愔傳自尚公主後衣紫羅袍金縷大帶遇李庶願

以為恥謂曰我此衣服一既見子將不能無愧

以為恥謂曰我此衣服一既見子將不能無愧

以為恥謂曰我此衣服一既見子將不能無愧

以為恥謂曰我此衣服一既見子將不能無愧

以為恥謂曰我此衣服一既見子將不能無愧

品色衣

周書宣帝紀詔天臺侍衛之官皆著五色及紅紫綠衣以雜色為緣名曰————有大事與公

服間油衣

隋書煬帝紀嘗觀獵遇雨左右進——上

金

繇錦袍

隋書何稠傳波斯嘗獻————組織

金衣

唐

書高宗紀十二月吐火

著碧

舊唐書高宗紀司禮少常伯孫茂道奏稱八品九品

羅獻——一領上不受

舊令著青亂紫非卑品

花間裙衣

舊唐書高宗紀詔雍州長史李義元曰朕

所服望今——詔從之

思還淳返樸示天下以質素如間游手墜業此類極多

時稍不豐便致飢饉其異色綾錦並————等糜費

既廣俱害女工天后我之匹敵常著七破間裙豈不知

更有靡麗服飾務遵節儉也其紫服赤衣間閭公然服

用兼高賈富人厚葬越禮

七破間裙

見

五色雲起

舊唐書中

卿可嚴加捉搦勿使更然

宗紀皇后自言衣箱中裙上有——令畫工圖之

以示百僚帝以后服有慶雲之瑞大赦天下內外五品

以上母妻各鵲銜綬帶鴈銜威儀舊唐書德宗紀詔頃

加邑號一等來賜衣文彩不常非

制也朕今思之宜有定制節度使宜以——

觀察使宜以——威儀瑞草也罽畫打球

衣舊唐書敬宗紀庚子西川節度使杜百鳥之狀並見

元賴進——五百事非禮也

裙中舊唐書五行志安樂公主有尚方織成毛裙合百

鳥毛正看為一色旁看為一色日中為一色影中

為一色——

朱衣纁裳白紗巾單舊唐書職官志大

冠法冠衣——夫中丞押大事則

以彈之小事常服而已八字銘舊唐書輿服志天

使刺史賜繡袍各於背上繡成——長

壽三年四月勅賜岳牧金字銀字銘袍

金字銀字銘

袍

見上

冕羅

舊唐書與服志武德貞觀之時宮人騎馬者依齊隋舊制多著一一雖發自戎夷而全身

障蔽不欲途路窺之王公之家亦同此制膜皮薛萬徹

永徽之後皆用帷帽拖裙到頸漸為淺露

傳太宗嘗召司徒長孫無忌等十餘人宴於丹霄殿各

賜以一一萬徹預焉太宗意在賜萬徹而悞呼萬均因

愴然曰萬均朕之勲舊不幸早亡不覺呼名宜其魂靈

欲朕之賜也因今取膜皮呼萬均以同賜而焚之于前

侍坐者無不感歎錦裘繡帽舊唐書李晟傳每將合戰必自異

望見惡之乃謂晟曰將帥當持重豈宜自表飾以陷賊

也晟曰晟久在涇原軍士頗相畏服故欲令其先識以

奪其心耳懷畫獸文彩舊唐書王毛仲傳初太宗貞觀

光益不悅中擇官戶蕃口中少年驍勇者

百人每出游獵令持弓矢於御馬前射生令騎豹文韞

著一一謂之百騎至則天時漸加其人謂之千騎

紙衣

舊唐書周智光傳淮西節度使李忠臣入覲次潼關智光阻兵駐所部將往禦之及智光死忠臣

進兵入華州大掠自赤水至潼關二百里間畜產財物殆盡官吏至有著一或數日不食者

金烏袍

舊唐書鄭朗傳初大和未風俗稍奢文宗恭勤節儉異

革其風宰臣等言曰陛下節儉省用風俗已移長裾大

袂漸以減損若更令戚屬絕其侈靡不慮下不從教帝

曰此事亦難戶曉但去其泰甚自以儉德化之朕聞前

時內庫唯二錦袍飾以一一一玄宗幸溫湯御之一

即與貴妃當時貴重如此如今奢靡豈復貴之料今富

家往往皆有左衛副使張元昌法象可觀舊唐書李德

便用金唾壺昨因李訓已誅之法象可觀裕傳正服歲

曰聖人作服一珠繩帖縹服唐書玄宗紀禁採

雖在宴游尚不懷安珠玉及為刻鏤器

玩者廢織錦坊大袖連裳唐書車服志一以上女嫁服

者廢織錦坊大袖連裳唐書車服志一以上女嫁服

也
棠芋欄衫
唐書車服志太宗時士人以
上服貴女功之始也馬周上議禮無服彩
為

之文三代之制有深衣請加蘭袖標襪為
士人上服問勝者名曰缺勝衫庶人服之
黃裙逐水流

唐書五行志揚貴妃常以假髮為首飾而好服
朝霞衣

黃裙時人為之語曰義髻拋河裏

唐書禮樂志扶南樂舞者
蜀襜袍
唐書韋綬志帝常幸

二人以
為赤皮鞋
蜀襜袍
其院韋妃從會綬方

寢學士鄭駟欲馳告之帝不許時大
祗被
唐書李罕之

寒以妃
覆而去其待遇若此
祗被
傳初為浮屠

行勾市窮日無得者抵鉢
象道象事
宋史輿服志議

去聚眾攻剽五臺下
象道象事
禮局檢討官俞

東言元以
練以
故凡冕皆元衣纁裳今太常

寺祭服則衣色青矣前三幅以象陽後四幅以象陰故

裳制不相連屬今之裳
象陽象陰
見具服
宋史輿服志

則為六幅而不殊矣
象陽象陰
上具服
公服凡朝服

謂之——公服**窄袍**宋史與服志景德三年詔內諸司從省謂之常服

者論其罪內職**紫衫**宋史與服志——本軍校服

亦許服——**紫衫**中興士大夫服之以便戎事**帽衫**

宋史與服志——**真珠盤龍**宋史與服志——

之角帶繫鞵東都時士大夫交際常服之**真珠盤龍**宋史與服志——

董遵誨傳太祖問遵誨母安在遵誨奏曰母氏在幽州經患難踰隔太祖因令人賂邊民竊迎其母送與遵誨

遵誨遣外弟劉綜貢馬以謝太祖解其所服——**衣命**喬賜之綜曰遵誨人臣豈敢當此太祖曰吾方委

之方而不**對衣**遼史太宗紀會同三年二月辛亥墨離此嫌也**對衣**遼史太宗紀詔夸烏董及副使之**展裏著紫**遼史

水獺裘

遼史道宗紀詔夸烏董及副使之**展裏著紫**遼史

儀衛志

公服謂**展阜**金史與物志五品以上官**熊鹿山**

之——

起朝則朝服赴省則——

林金史與服志其從秋山之服則以無縫衣元史世祖紀以

別鐵木兒亦列失金為禮部侍郎使馬八兒國陝西脫西為禮部侍郎佩金符使于馬都尚衣局織

質孫元史與服志漢言一色服也內庭大宴則服

則服之下至於樂工衛士皆有其服精粗比甲元史世祖皇后

弘吉剌氏傳后製一衣前有裳無袪後長倍于前亦無領袖綴以兩襷名曰以便弓馬時皆做之黃

金裕褊班固武帝內傳王母上殿東向坐著

劍頭上太華髻戴太真晨吉光東方朔十洲記天漢三

嬰之冠履元璫鳳文之舄毛裘色黃蓋神馬之類也裘跪襜劉熙釋名輶蔽也所

入水數日不沉入火不焦

膝亦如之齊人謂之巨巾田家婦女出自田野以覆其頭故因以為名也又曰——跪時襜褕然張也心

衣

劉熙釋名——抱腹而施鉤肩鉤肩之間施一襠以掩心也

留幕

劉熙釋名——冀州所名大褶

下至膝者也留牢也幕

侯頭

劉熙釋名袍丈夫著下至附者也袍苞也苞內衣也

婦人以絳作衣裳上下連四起施緣亦曰袍義亦然也齊人謂如衫而小袖曰——侯頭猶言解漬臂直通之

言繪采集色

表宏後漢紀中古損益教行文質范金合土而棟宇之制麗矣——而衣裳之

度彰矣比聲諧音而金石之品繁矣

結網

王嘉拾遺記漢武帝天漢二年渠搜國之西有新淪之國其國

人綴草茅為繩——為衣似今之羅紵也至元狩六年獻網衣一襲帝焚於九達之道恐後人徵求以物奢費

燒之烟如金石之氣

青鳳

王嘉拾遺記周昭王二十四年塗修國獻——丹鵲各一雌一雄孟夏之時鳳

鵲皆脫易毛羽綴青鳳之毛為二裘煩質暄肌上見鳥工

龍工

沈約竹書紀年舜父母憎舜使其塗廩自下焚之舜服衣飛去又使浚井自上填之以石舜服

苟而出衣自

鬱若慶雲皎如荆玉

劉畫新論紫貂白狐製以為裘

此羃衣之美也歷管蒼蒯編以羃芒葉微疎繁黝

若朽穰此卉服之惡也裘裝雖異被服實同美惡雖殊

適用則均今處繡戶洞房則羃集翠薛用弱集異記則

不如裘被雪沐雨則裘不及裘集翠天時南海郡獻

裘珍麗異常張昌宗侍側則天因以賜之遂命被裘

供奉雙陸宰相狄梁公仁傑時入奏事則天令昇座因

命梁公與昌宗雙陸梁公拜恩就局則天曰卿二人賭

何物梁公曰爭先三籌賭昌宗所衣毛裘則天謂曰卿

以何物為對梁公指所衣紫絕袍曰臣以此敵則天笑

曰卿未知此裘價逾千金卿之所指為不等矣梁公起

曰臣此袍乃大臣朝見奏對之衣昌宗所衣乃嬖倖寵遇之服對臣之袍臣猶快快則天業已處分遂依其說而昌宗心赧神沮氣勢索莫累局連北梁公對御就褫其裘拜恩而出及至光範門遂付家奴衣之乃促馬而去

隱士衫

馮贄雲仙裙記成芳隱叅林山剝苧織布浮為短襖寬袖之衣著以酤酒自稱

光

蘇鶚杜陽雜編寶歷元年南昌國獻一裘其國有紫海水色如爛椹可以染衣浮光表即海水染其色

也以五采威成龍鳳各一千三百絛以九色真珠上衣之以獵北苑為朝日所照而光彩動搖觀者皆眩其目上亦不為之貴一日馳馬從禽忽值暴雨

半衣

馬縞中華古今

而浮光裘略無沾潤上方歎為異物也

注始皇元年詔宮人及近侍

唐裝

邵伯溫聞見前錄熙寧初洛陽老人黨翁

宮人皆服衫子亦曰

者戴卷脚幘頭衣黃衫繫革帶猶一一也

寬衫窄衣

葉夢得石林燕語太平興國中李文正公昉嘗

舉故事請禁品官綠袍舉子白紵下不得服紫色衣舉人聽服阜公吏公工商技術通服阜白二色至道中弛其禁今胥吏——與軍伍——山谷褐王明清揮麈後錄明清兄弟兒皆服紫沿習之久不知其非也時先妣製道服先人云須異于俗人者乃佳舊見黃太史曾直所服絕勝時在臨安呼匠者教令染之久之始就名之曰——數十年來貉袖曾三異同話錄近歲則人人數之幾遍國中矣衣制有一種如旋襖長不過腰兩袖僅掩肘以最厚之帛為之仍用夾裏或其中用綿者以紫阜緣之名曰——

履舄

金縢玉鈎

晏子景公為履黃——之——飾以銀連以珠良

迎之履重飾銀連珠上履憲

管子夫成軸之多也其處大也不究其入小也不塞

猶迹求——之——也

注憲法也

轡係

子華子且爾亦聞牧野之事乎周之六師

擬迹而求履法履法可得

壓郊而陳武王——

解焉有五臣者將受誓事於前王

顧而使之係五臣者相目而對曰臣之所以事君王非

為係戰者也王不得已

知地形

莊子履句履

紉屨

荀子布衣

乃釋旄鉞而親係之

——之士注紉係也

謂編麻

穎推履

呂氏春秋列精子高聽行子齊渚王

為之麓繩之屨也

或讀為穿

善衣東布衣白

揚子徐克之郊謂之屏自關而西

縞冠——之——

復鳥謂之屨中有木者謂之——自關

而東複履其庫者謂之靴下禪者謂之鞮

不借

見鞞角

絲作之者謂之履麻作之者謂之不借

揚子南楚江沔之間總謂之麓西南梁益之間或謂之

屨或謂之原履其通語也徐上邳圻之間大麓謂之——

——注今漆

赤玉鳥抱朴子又安期先生者賣藥於海邊

履有齒者

琅玕人傳世見之計已千年秦始皇

請與語三日三夜其言高其旨達博而有證始皇異之乃賜之金璧可直數千萬安期受而置之于阜卿亭以

量為報

重足

文中子為履所以其也

珠履

史記春申君傳趙平原君使人于春

申君春申君舍之于上舍趙使欲夸楚為瑇瑁簪刀劍室以珠玉飾之請命春申君春申君客三千餘人其上

客皆躡一以見趙使趙使大慙

鄭尚書履聲

漢書鄭崇傳哀帝擢為尚書僕射數求見諫爭

上初納用之每見曳草履上笑曰我識

木履

後漢書五行志延熹中京都長者皆著

養蠶織屨

後漢書衛蠡傳南陽茨充代蠡為桂陽亦善其政教民種植桑柘麻紵之屬勸令

一民得利益焉注東觀記曰元和中荊州刺史上言臣行部入長沙界觀者皆徒跣臣問御佐曰人無履亦苦之否御佐對曰十二月盛寒時並多刮裂血出燃火燎之春溫或膿潰建武中桂陽太守茨充教人種桑蠶人

得其利至今江南頗知

雙鳧

後漢書王喬傳王喬者河東人也顯宗世為葉令喬

桑蠶織屨皆充之化也

有

有神術每月朔望常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見

車騎密令太史伺望之言其臨至輒有一從東南飛

來於是候鳧至舉羅

軟材平底木屐

晉書宣帝紀關中

張之但得一鵠焉

多蒺藜帝使軍士

二千人著一一一一

連齒

宋書武帝紀性尤簡

婦人

前行蒺藜悉著屐

易常著一一

木履

婦人

員頭男子方頭

宋書五行志昔初作履者一一一一員者順從之義所以別男女也

晉太康初婦人皆履方頭

藍屐

宋書竟陵王誕傳劬遣

此去其員從與男無別也

將華欽庾導東討與彬

之弟相達於曲阿之奔牛塘路甚狹左右皆悉入菰

葑彬之軍人多齎一一於菰葑中夾射之欽等大敗

皮履

齊書高帝紀內殿施黃

虎皮鞋

梁書蕭琛傳時王

紗帳宮人著一一一一

倫當朝琛年少未

為儉所識負其才氣欲候儉時儉宴于樂遊苑琛穀木乃著一一策桃杖杖直造儉坐儉與語大悅

履

南史梁宗室曠傳美才仗氣言多激揚嘗乘折角牛一一被服必于儒者名盛海內為宗室推重

穿

角履

魏書王遵業傳時政歸門下世謂侍中黃門為小宰相而遵業從容恬素若處丘園嘗著一一好

事者多毀新脛纏魏書于洛侯傳為秦州刺史而貧酷履以學之脛纏安忍州人富熾奪民呂勝一一具

洛侯輒鞭富熾一百載其右腕

青絢黃金纒

隋書音樂志清蹕朝萬寓端冕臨正陽一一一一

衮衣文繡裳

以象牙為屨

隋書真臘傳王著朝霞古貝眇絡腰腹下垂至脛頭戴金寶花冠被

真珠璫珞足履草屣耳懸金鐻常服白疊一一短鞞一一若露髮則不加璫珞臣人服製大抵相類

短鞞

舊唐書輿服志爰至北齊有長帽一一合袴襖子朱紫元黃各任所好

朱居士履

舊唐書高士廉

傳蜀人朱桃椎者隱居不仕每為芒屨置之於路人見之者曰——之——也為驚米置於本處桃椎至夕而

取之終不與人相見

芒屨出水鄉

舊唐書劉知幾傳議者皆云秘閣有梁武

帝南郊圖多有危冠乘馬者此則近代故事不得謂無其文臣案此圖是後人所為非當時所撰且觀代間有

古今圖畫者多矣如張僧繇畫羣公祖二疎而兵士有

著芒屨者閭立本畫明君入匈奴而婦人有著帷帽者

朱韞

唐書車服志哀冕者一品之服也青衣纁裳白紗中單黼領青襪襪裾——赤烏

白韞

唐書車服志通

天冠者冬至受朝賀祭還燕羣臣養老之服也絳紗袍

朱裏紅羅裳白紗中單朱領襪襪裾白裙襦絳紗蔽膝

白羅方心曲

烏皮

唐書車服志白紗帽者視朝聽訟宴見賓客之服也以烏紗為之白裙襦

白襪一六合唐書車服志初隋文帝聽朝之服以赭黃文綾袍烏紗帽折上巾一鞞與貴臣通

服五色線鞞履唐書車服志流外及庶人小花草履唐書

車服志婦人衣青碧纁平頭一一一彩帛纁成高頭履而禁高髻險粧去眉開額及吳越高頭草履

唐書車服志文宗時吳越間織綾履唐書張志和傳居一一草履織如綾敝前代所無江湖自稱烟波釣

叟兄鶴齡為築室越州東郭茨以生草椽棟不麋鞞唐書施斤斧豹席一一每垂釣不設餌志不在魚也

朱桃椎傳淡泊絕俗披裘曳索人莫能測其為長史竇軌見之遺以衣服鹿幘一一逼署鄉正委之地不肯服

鞞鞞宋史禮志入閣儀中書門下學士兩省御史臺官入北面拜訖上黃道將至午階一一急趨赴丹墀

彈青耳宋史儀衛志駕羊車童子服垂耳髻羅表繒裏奏青頭帶青繡大袖衫袴勒帛一一履

次定日車上書
御定子史精華
十八

宋史輿服志政和議禮局上皇帝冕服

卓文韡

宋史輿服志有

緒黃淡黃袍衫玉裝紅束

煖韡

宋史輿服志景德元年詔河北河東陝西三路

轉運使副並給方勝練鵲錦校

納韡

宋史輿服志冠禮獵從官兼賜紫羅錦旋襴

布冠深衣大帶納履再加帽子阜衫

堅韡過草烏

宋史蘇雲

卿傳夜織屨

木底

宋史高昌國傳北廷北山中出硃砂山中常有煙氣

涌起無雲霧至夕光燄若炬火照見禽鼠皆赤采者著

砂石土人絡縫烏韡

意史禮志祭山儀皇帝服金文金冠白綾袍絳帶懸魚三山絳垂飾

取以治皮

紫雲

元史輿服志祭天鹵簿肅一執者一人夾者四人護者二人皆錦帽紫生色寶

相花袍鍍金

帶一

紅雲

元史輿服志祭天鹵簿左右攝提旗二執者二人甲騎冠朱畫甲青勒甲

條鍍金環白繡汗

青雲

元史輿服志祭天鹵簿風伯旗左兩師旗右雷公旗左電母旗

胯束帶一

青雲

元史輿服志祭天鹵簿風伯旗

右執者四人騎青甲騎冠綠甲青勒

綠雲

元史輿服志祭天鹵簿弩

甲條鍍金環白繡汗胯束帶一

綠雲

元史輿服志祭天鹵簿弩

而騎者五人錦帽青純生色實相花袍銅帶一

紫韉

元史輿服志祭天鹵簿豹尾一執者一人矢者

二人皆騎武弁紫生色

青韉

元史輿服志祭天鹵簿騎而引旗者四人青純巾青

實相花袍紫勒帛一

純生色實相花袍青勒

青韉

元史輿服志社稷祭服紫紵絲抹口一

帛一佩劍執弓矢

青韉

元史輿服志社稷祭服紫

三羊毛

元史輿服志曲阜祭服阜韉

白絹

元史輿物志曲阜祭服一

十有三輛紅綾

元史輿服志

花韉

元史輿服志殿下旗仗左次三列青龍旗

第五執者一人黃純巾黃純生雙耳元史輿服志履制以納石失有

色寶相花袍勒帛二帶鈎飾以珠按素鞞元史輿服志張宿旗青質赤火

納石失金錦也右手仗劍坐雲朶頭元史輿服志雲頭鞞制以皮幫縮

于雲氣中絲尚韋桓寬鹽鐵論古者庶人鹿菲草已及其後則綦下不借鞞鞞草爲今富者草中

名工輕靡使容紈裏紉下越端緞緣中者鄧里間作蒯苴秦堅婢妾韋杏絲履走者茸芰狗官鹿菲草

芰上見輕靡使容見鞞韋劉熙釋名履深頭者之名

鳳文鳥班固武帝內傳王母上殿東向坐著黃金褱褱

劍頭上太華髻戴太真晨商鳥王充論衡古之紫絲葛

嬰之冠履元璫一之蹴跗今履一紫絲洪

西京雜記成帝好蹴鞠羣臣以蹴鞠為勞體非至尊所
宜帝曰朕好之可擇似而不勞者奏之家君作彈棋以

獻帝大悅賜青羔裘

丹玉

王嘉拾遺記穆王東巡大騎
之谷指春宵宮集諸方士仙

一履服以朝覲

衍之要西王母乘翠鳳之輦而來前導以文虎
文豹後列雕麟紫磨曳一一之履數碧蒲之席

芒履

楊

之洛陽伽藍記布

高齒

顏氏家訓梁朝全盛之時貴遊
子弟無不駕長簷車跟一一履

袍一一倒騎水牛

坐棋方褥
憑斑絲隱囊

高履

顏氏家訓梁世士大夫皆
尚袞衣博帶大冠一一

吉莫

張鷟
朝野

僉載宗楚客造宅磨文石為堦
砌及地著一一韞者行則仰仆

飛雲

馮贄雲仙雜記白
樂天燒丹于廬山

草堂作一一履元綾為質四面以素綃
作雲朵染以四選香振履則如烟霧

染香

見

振履
如口

烟霧
上半月履

馮贄雲仙雜記趙廷芝安成人作一一
裁千紋布為之托以精銀縑以絳蠟

魯風

陶穀清異錄宣宗性儒雅令有司微殺其飾別呼為遵名一一鞵宰相諸王微之而微殺其飾別呼為遵

王遵王

見千重陶穀清異錄唐制立冬日進一一銀鞵履上襪其法用羅帛十餘層錦夾絡之

鄭文寶南唐近事元宗幼學之年馮權常給使左右上深所親倖每日我富貴之日為爾置一一馬保大初聽政之暇令親王及東宮舊僚擊鞠歡極頒賚有等語及前事即賜銀三十斤以代銀鞵權遂命工鍛鞵穿馬人皆晒此亦九百日歐陽修歸田錄馮相和相同在中書一之左足示和曰九百和性褊急遽回顧小吏云吾鞵何得用一千八百因詬責久之馮徐舉其右足曰一一於烘鴛鴦馬縞中華古今注漢有繡一聚雲馬縞中華大笑鴛鴦履昭帝令冬至日上舅姑聚雲革古今注東晉以草木織成即有和諧馬縞中華古今注麻鞋鳳頭之履一一履五采履和諧起自伊尹以草為之周

文王以麻為之名曰麻鞋至秦以絲為之東晉公主及宮貴皆絲為之凡娶婦之家先下絲麻鞋一輛取其

義一之角襪馬縞中華古今注三代及周著以帶繫于踝至魏文帝吳妃乃改樣以羅為之後加

以絲繡畫五色立鳳馬縞中華古今注隋煬帝宮人織成望仙至今不易

馬縞中華古今注秦重臺馬縞中華古今注宋有五色雲霞馬縞

始皇常鞞鞋履中華古今注梁有笏頭履分稍武鞞邵伯溫聞見前錄

履立鳳履又有履一日侍神宗王近侍以弓樣鞞進維曰紅鞞益元老東

王安用神宗有愧色亟令毀去有黃院子引出宮監百餘亦如小打者但加供御絲鞋

之珠翠裝飾玉帶各跨小馬謂之大打陸游老學菴筆記禁中舊有絲鞋局專挑不

知其數嘗見蜀將吳玠被賜數百緡皆經奉御者壽皇

即位惟臨朝服絲鞋退即

解脫

陶宗儀輟耕錄西浙之以羅鞋易之遂廢此局人以草為履而無跟名

曰鞞鞞矣較子云鞞鞞為三代皆以皮為之朝祭之服也晉永嘉元年用黃草始有伏鳩頭履于梁天監中武

帝易以絲名一一履至陳隋

五朶百合

陶宗儀輟耕錄唐大厯中進一

間吳越大行而模樣差多

一草履子建中元

高麗鞞

陶宗儀輟耕錄杜清碧先生應召次錢唐諸儒者爭趨其

年進一一草履子

門燕孟初作詩嘲之有紫藤帽子一一處士門前當怯薛之句聞者傳以為笑用紫色梭藤縛帽而製鞞作

高麗國樣皆一時所尚怯薛則內府執役者之譯語也

綠華尋仙

伊世珍卿媛記季女贈賢夫以

一一之履**雀頭**

伊世珍卿媛記馬嵬老媪拾得太真襪以致富其女名玉飛得一履一雙真珠飾

口以薄檀為苴長僅三寸玉飛奉為異寶不輕示人

霜解

伊世珍卿媛記姚月華贈楊達灑海刺二尺作

履履霜一應履而一謂是真西番物也因貽詩曰金
刀剪紫絨與郎作輕履願比雙仙鳥飛來入閨裏



御定四庫全書
卷一百四十六



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣郭逢綽